

UniFAJ abre inscrições para o curso de Medicina em Jaguariúna

IGOR CARREIRA/DIVULGAÇÃO UNIFAJ



Vestibular oferece 80 vagas; prova presencial será realizada também em outros estados pelo Brasil

Estão abertas as inscrições para o vestibular de Medicina do Centro Universitário de Jaguariúna (UniFAJ) para a turma com ingresso em 2027. Como novidade desta edição, a prova que ocorrerá em outubro será realizada presencialmente no campus da faculdade em Jaguariúna e, pela primeira vez, será aplicada também nas cidades de Indaiatuba (SP), Extrema (MG), Cuiabá (MT) e Campo Grande (MS), ampliando o acesso de candidatos de diferentes regiões do país ao processo seletivo da instituição.

Página 3

Brasil encara a Noruega nas oitavas da Copa do Mundo

DIVULGAÇÃO



Casemiro celebra gol da Seleção sobre o Japão, pelos 16 avos de final da Copa, em Houston

Depois de uma classificação emocionante diante do Japão, a Seleção Brasileira volta a campo neste domingo, 05, para mais um desafio decisivo na Copa do Mundo. Às 17h (horário de Brasília), em Nova Jersey, a equipe comandada por Carlo Ancelotti enfrenta a Noruega pelas oitavas de final, em um confronto que vale lugar entre as oito melhores seleções do torneio.

Página 4

Nova elevatória de esgoto avança saneamento em Jaguariúna

THIAGO CARVALHO



A obra coloca Jaguariúna muito próxima de atingir 100% de esgoto tratado

O Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Jaguariúna (SAAEJA) deu início às obras estruturais da Estação Elevatória de Esgoto Bruto (EEEB) do Parque Florianópolis e do novo emissário da Estação de Tratamento de Esgoto (ETE) Vila Primavera. O investimento representa um importante avanço na infraestrutura de saneamento do município e beneficiará toda a região com a ampliação da coleta e do tratamento de esgoto.

Página 3

Prefeitura de Artur Nogueira avança na transformação digital

DIVULGAÇÃO



Nova plataforma moderniza processos e torna os serviços públicos mais ágeis, seguros e eficientes

A Prefeitura de Artur Nogueira dará início à implantação de um novo sistema informatizado de gestão pública, marcando uma nova etapa do processo de transformação digital do município. A modernização permitirá maior integração entre as secretarias, otimização dos processos administrativos e ampliação dos serviços digitais oferecidos à população.

Página 4



GAZETA REGIONAL NA REDE



receptaogazetaregional@gmail.com



www.gazetaregional.com.br



/gazetaregional.jaguariuna



@jornalgazetaregional



Rua Alfredo Engler, 345 - Centro - Jaguariúna

Desenvolvimento que se constrói em várias frentes

Uma cidade, uma região ou mesmo um país não avançam por acaso. O desenvolvimento é resultado de decisões, investimentos e da capacidade de olhar para o futuro sem perder de vista as necessidades do presente.

Nesta edição, as manchetes revelam diferentes faces desse movimento. A educação amplia horizontes ao abrir novas oportunidades para quem sonha com uma formação de excelência. O esporte, mais uma vez, mobiliza emoções e reforça a capacidade de unir pessoas em torno de um objetivo comum. A infraestrutura segue evoluindo por meio de obras

que, muitas vezes discretas aos olhos da população, representam ganhos permanentes para a qualidade de vida. Ao mesmo tempo, a modernização da gestão pública mostra que inovação também significa oferecer serviços mais eficientes e acessíveis ao cidadão.

São acontecimentos distintos, mas que apontam para uma mesma direção: a de uma sociedade que busca crescer com planejamento, ampliar oportunidades e preparar o caminho para os próximos anos.

Naturalmente, desafios continuam presentes. Crescer exige continuidade, responsabilidade e a participação de todos os seto-

res. Mas é importante reconhecer quando as notícias deixam de tratar apenas do imediato e passam a sinalizar investimentos em educação, infraestrutura, tecnologia e qualidade de vida.

Que esse seja o cenário cada vez mais frequente em nossa região: menos espaço para o imprevisto e mais para iniciativas que produzam resultados duradouros. Afinal, o verdadeiro desenvolvimento não acontece em um único dia nem depende de uma única ação. Ele é construído, pouco a pouco, por diferentes frentes que, juntas, transformam o presente e desenham um futuro melhor.



Tomaz de Aquino Pires*

Prefeito Davi vai salvando a história do município

Abertura solene do mês de julho na sede da Barra! Não havia melhor espaço, senão uma sede de Fazenda de Café, com preciosa história, dos meados do século XIX para abrigar o Paço Municipal e nela dar posse ao Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico de Jaguariúna (“CONPHAAJ”). Oito entidades representantes da sociedade civil mais oito representantes do poder público, acompanhados de seus suplentes, assinaram em sessão solene sua posse para o biênio de 2026 a 2028. 32 pessoas dentre autoridades da Cultura, Assuntos Jurídicos, Planejamento Urbano, Meio Ambiente, Obras e Serviços, Educação, Câmara Municipal, Casa da Memória, Engenheiros e Arquitetos, Advogados, Professores Universitários “UniFAJ”, ABPF (Ferrovia), Geógrafo, Memorialistas, Escritores, Turismo, Associação do Comércio e Indústria, Restauradora e Estudiosos da História da Arte assinaram o compromisso de Posse, segundo Portaria Municipal de Nomeação N.º 1024 de 15/06/2026 com efeito retroa-

tivo a 23/05 pp. Palavras substanciosas proferidas pelo jovem prefeito Davi Neto teceram o verdadeiro fundamento de um Conselho do Patrimônio Histórico para a preservação da memória, da história, zelando pela paisagem cultural do município. No momento da posse, a conselheira M. Abigail Nogueira de Moraes Ziggianti reivindicou, oficialmente, ao Sr. prefeito o Decreto de Tombamento, isto é da preservação definitiva da Matriz Centenária no Grau de Proteção I. Ao que, gentilmente, colocou-se à disposição para assiná-lo, pedindo ao conselho que providenciasse o respectivo processo. Esta é uma aspiração de que esta entidade almeja, representando o interesse coletivo. Faz 10 anos, desde que se iniciaram as pesquisas e procura de documentação, elaboração de plantas, levantamento histórico-fotográfico e por meio de drones, consultas à legislação cartorial, pesquisa na bibliografia disponível, produção de artigos e de obras para tanto. Assim sendo o CONPHAAJ, órgão normativo,

consultivo e deliberativo providenciará para a próxima sessão tal processo, conforme legislação específica, votando a preservação definitiva da Capela de Santa Maria do Jaguarú de setembro de 1894, marco da fundação de Jaguariúna. Foi inaugurada em janeiro de 1895 e doada ao clero em grande e pomposo cerimonial de inauguração. É um patrimônio histórico, artístico, arquitetônico, paisagístico e religioso na Praça Umbelina Bueno. Construída com traços do estilo Gótico e do Barroco Alemão pelo fazendeiro de café Cel. Amâncio Bueno de 1889 a 1894. O processo de abertura de Tombamento foi aberto nesta sessão. O presidente do CONPHAAJ, Paulo Fraga da Silveira, prof. universitário e arquiteto, declarou aberto o Processo de Tombamento do referido imóvel e nomeou a mim, Tomaz de Aquino Pires, Conselheiro Relator. O Sr. secretário de Cultura, Celso Lauro, Gestor da Instituição, perguntou a todos, se pudesse retornar a mesma Comissão passada para o próximo Tombamento.

Houve adesão unânime e ficou assim constituída: Presidente da comissão: Paulo Fraga da Silveira, Amanda Celi Lhobrigat (arquiteta), M. Abigail N. Moraes Ziggianti (historiadora), Tomaz de Aquino Pires (memorialista), Dr. Paulo César Abreu (advogado OAB), Márcio Donizeti Valério (C.M.P.Idosa). Acrescidos no momento, por indicação dos conselheiros: Pedro Eduardo Marchesini (engenheiro AEAAJ) e Paulo Sérgio Monteiro da Costa (geógrafo). O Exmo. Prefeito Municipal Davi Neto foi saudado em nome dos conselheiros pelo coordenador da Casa da Memória por esta solenidade, valorização da cultura e ação que vai salvando a História do Município. A cerimônia e discurso do Prefeito mostrou a importância do CONPHAAJ, neste momento, em que este Parque Industrial, em sua expansão, jamais poderá destruir a paisagem cultural burilada em seu Centro Histórico.

Tomaz de Aquino Pires

Sérgio Gouveia *

O Enem no modo competição

Recentemente, foi veiculado um ranking das escolas de acordo com o desempenho de seus alunos no Exame Nacional do Ensino Médio, o Enem. As escolas “campeãs” o comemoram. São “equipes” vencedoras. Os jogadores são os alunos do ano passado. A equipe técnica são os professores, a coordenação e a direção. Quem venceu está feliz. Quem se sentiu derrotado está treinando para vencer a próxima. Todos, os vencedores e os que sentiram derrotados mal têm tempo para comemorar. Já se preparam para a próxima Copa das escolas, que será em novembro e - se tudo seguir como está - terá seus resultados publicados em junho do ano que vem.

Entretanto, uma questão estratégica fundamental foi pouco explicitada até então: há uma diferença importante entre o treino para o Enem e o treino que os materiais didáticos da maioria das

escolas oferecem. Dentro da analogia do futebol, podemos considerar que a prova pede que se jogue futebol de salão, mas as escolas treinam seus alunos para o futebol de campo.

Peguemos um exemplo da frente de Literatura. O Enem pede que os candidatos reconheçam a “presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional” - é assim que está escrita a habilidade 17, da matriz de referência. Já os materiais didáticos das escolas ensinam a reconhecer as características de cada escola literária - e normalmente fazem isso até as produções literárias da década de 50 do século passado. Aí, no exame, aparece um texto literário publicado há cinco anos no país e o candidato pensa: “Poxa, não estudei isso”. Se escolhe a alternativa correta, considera que foi apenas porque interpretou bem o texto e a questão.

Agora, um exemplo da frente de “Gramática”. O Enem pede, na habilidade 1, para “identificar as diferentes linguagens e seus recursos expressivos como elementos de caracterização dos sistemas de comunicação”. Os materiais didáticos tradicionais ensinam em sua unidade 1 o que é dígrafo, hiato, ditongo crescente, ditongo decrescente e tritongo. Sequer elucidam o que são os “sistemas de comunicação”, cobrados também nas habilidades 2, 3 e 4 do Enem. Mais uma vez, se o candidato acerta uma questão dessas habilidades, acredita que o mérito está em “saber interpretação de texto”.

O primeiro tipo de trabalho, o de habilidades cobradas na prova do Enem, é diferente do segundo, o de conteúdos cobrados nos vestibulares tradicionais. As escolas que já intuíram isso ficam no dilema: trabalhar para o Enem, que também dá acesso às universidades, ou

para os vestibulares tradicionais?

Qual é o resultado desse dilema? Todos - treinadores e jogadores - participando da competição. Mas todos jogando uma modalidade para a qual treinaram mal (ou pouco). O jogo acontece sim; mas tende a terminar com resultados piores do que se poderia caso o treino fosse direcionado a ele.

Talvez esteja na hora de torcer menos e exigir treinos mais específicos para a competição que se deseja vencer. Se todos - alunos e alunas, pais e mães, professores e professoras, coordenadores e coordenadoras, diretores e diretoras, como um grande time, fizerem isso, veremos muito mais craques no Enem.

**Sérgio Gouveia, sócio fundador da escola de Entendimento de Texto, Redação, Literatura e Gramática Agora - @agora.redacao*



UniFAJ abre inscrições para o curso de Medicina em Jaguariúna

Vestibular oferece 80 vagas; prova presencial será realizada também em outros estados pelo Brasil

Estão abertas as inscrições para o vestibular de Medicina do Centro Universitário de Jaguariúna (UniFAJ) para a turma com ingresso em 2027. Como novidade desta edição, a prova que ocorrerá em outubro será realizada presencialmente no campus da faculdade em Jaguariúna e, pela primeira vez, será aplicada também nas cidades de Indaiatuba (SP), Extrema (MG), Cuiabá (MT) e Campo Grande (MS), ampliando o acesso de candidatos de diferentes regiões do país ao processo seletivo da instituição.

Ao todo, são oferecidas 80 vagas para o curso, que é ministrado em período integral. Desse total, 50 vagas serão

destinadas aos candidatos classificados por meio do processo seletivo e 30 vagas aos candidatos que optarem pela utilização da nota obtida no Exame Nacional do Ensino Médio (Enem), considerando os resultados das edições realizadas entre 2017 e 2025.

A prova será aplicada presencialmente nas cinco cidades no dia 17 de outubro, às 14h, com duração de 4h30. Em Jaguariúna e Indaiatuba, o exame será realizado nos campi da UniFAJ e do Centro Universitário Max Planck (UniMAX), respectivamente. Já os locais de prova nas cidades de Extrema (MG), Cuiabá (MT) e Campo Grande (MS) serão informados

posteriormente, no Cartão de Confirmação de Inscrição, conforme a opção indicada pelo candidato no momento da inscrição.

O processo seletivo será composto por uma prova objetiva com 60 questões de múltipla escolha, valendo um ponto cada, e uma redação, que valerá 40 pontos.

As questões da prova objetiva abordarão conteúdos das áreas de Linguagens, incluindo Língua Estrangeira (Inglês ou Espanhol), Matemática, Ciências da Natureza e Ciências Humanas.

A divulgação das notas ocorrerá até as 12h do dia 19 de outubro. Já as matrículas dos candidatos aprovados de-

verão ser realizadas entre os dias 21 e 23 de outubro, na Central de Atendimento da UniFAJ. O edital completo do Processo Seletivo Unificado Medicina 2027 está disponível neste link.

Formação prática e estrutura de excelência

Com conceito máximo (nota 5) atribuído pelo MEC, o curso de Medicina da UniFAJ alia excelência acadêmica, inovação e vivências práticas desenvolvidas ao longo de toda a graduação. Os estudantes contam com laboratórios equipados com tecnologia de ponta e metodologias de ensino que estimulam o desenvolvimento de compe-



IGOR CARREIRA/DIVULGAÇÃO UNIFAJ

UniFAJ oferece 80 vagas para cursar Medicina em Jaguariúna

tências técnicas e humanas essenciais para a atuação médica.

Serviço:

Vestibular de Medicina da UniFAJ 2027

Prova presencial
Data: 17 de outubro de 2026
Horário: 14h
Locais: UniFAJ – Jaguariúna (SP), UniMAX – Indaiatuba (SP), Extrema (MG), Cuiabá (MT) e Campo Grande (MS)

Nova estação elevatória de esgoto no Florianópolis marca avanço no saneamento no município

O Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Jaguariúna (SAAEJA) deu início às obras estruturais da Estação Elevatória de Esgoto Bruto (EEEB) do Parque Florianópolis e do novo emissário da Estação de Tratamento de Esgoto (ETE) Vila Primavera. O investimento representa um importante avanço na infraestrutura de saneamento do município e beneficiará toda a região com a ampliação da coleta e do tratamento de esgoto.

A obra coloca Jaguariúna muito próxima de atingir 100% de esgoto tratado. A nova Estação Elevatória terá capacidade para operar com vazão de 23 litros por segundo, atendendo uma população estimada em 6.288 habitantes.

Um dos diferenciais da obra é a utilização do Método Não Destrutivo (MND-HDD) para a instalação da tubulação de recalque, com 1.931,63 metros de extensão, e do novo

emissário, com 499,91 metros, reduzindo impactos nas vias públicas e minimizando interferências no trânsito e na rotina da população.

O projeto também contempla a instalação de uma Calha Parshall, equipamento que permitirá o monitoramento preciso da vazão dos efluentes. Além disso, a obra eliminará a inversão de bacia existente na região, direcionando o fluxo diretamente para a Estação de Tratamento

de Esgoto Vila Primavera, de onde o efluente tratado será lançado no Rio Camanducaia, em conformidade com as diretrizes do Novo Marco Legal do Saneamento Básico.

Segundo o SAAEJA, o prazo contratual para a conclusão dos serviços é de 10 meses. “Ao final da obra, Jaguariúna consolidará sua posição como referência regional em saneamento básico, ampliando a eficiência do sistema de esgotamento sani-



THIAGO CARVALHO

A obra coloca Jaguariúna muito próxima de atingir 100% de esgoto tratado

tário, preservando os recursos hídricos e proporcionando mais saúde, qualidade de vida

e desenvolvimento urbano sustentável à população”, informa o SAAEJA.

Feira de Moda Sustentável marca encerramento de projeto gratuito de capacitação feminina

Depois de uma semana de aprendizado e criação, as participantes do projeto Sustentabilidade na Moda – Formação em Upcycling apresentam ao público, neste sábado, 04, as peças desenvolvidas durante a formação gratuita em uma Feira de Moda Sustentável. O evento acontece das 11h às 13h, no Boulevard Pedro Abrucêz, em Jaguariúna, com entrada gratuita.

As criações foram produzidas a partir de técnicas de costura, customização e upcycling, prática que transforma resíduos têxteis e peças descartadas em novas peças. A feira celebra o encerramento da formação e convida a comunidade a conhecer de perto o trabalho desenvolvido pelas 40 participantes.

Voltado para mulheres com mais de 16 anos e sem vínculo empregatício, o pro-



DIVULGAÇÃO

Além da exposição das peças produzidas pelas participantes, o evento celebra a moda sustentável, o reaproveitamento têxtil e a geração de renda feminina

jeito ofereceu formação gratuita em técnicas de costura, design de moda, customização e reaproveitamento têxtil. Além da capacitação, as participantes receberam bolsa-auxílio de R\$ 400, kit de costura e uma máquina de costura para dar continuidade

à produção após o encerramento das atividades.

Sobre o projeto

O projeto “Sustentabilidade na Moda – Formação em Upcycling” (PRONAC 236113) é realizado por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura

(Lei nº 8.313/91), do Governo Federal – Do lado do povo brasileiro. Conta com o patrocínio da MAHLE, coordenação geral da Amora Produções Culturais, coordenação artística da Aloxiq e apoio da Prefeitura de Jaguariúna, por meio da Secretaria Municipal de Cultura.

Caminhão perde o controle e atinge ponto de ônibus

ROBERTO TORRECILHAS - JORNAL DIGITAL REGIONAL



Um caminhão carregado com materiais recicláveis perdeu o controle na manhã de quinta-feira, 02, na descida do bairro Florianópolis, em Jaguariúna, e atingiu um ponto de ônibus.

No momento do acidente, uma mulher aguardava o ônibus no local.

Ao perceber que o caminhão estava descontrolado, ela conseguiu sair a tempo, escapando sem ferimentos.

O motorista sofreu ferimentos na perna e recebeu atendimento. Apesar dos danos causados pelo impacto, ninguém, além do condutor, ficou ferido.



Brasil encara a Noruega nas oitavas da Copa do Mundo

Após eliminar o Japão, Brasil volta a campo em duelo que vale lugar entre os oito melhores do Mundial; partida da seleção contra a Noruega acontece neste domingo, 05

DIVULGAÇÃO

Depois de uma classificação emocionante diante do Japão, a Seleção Brasileira volta a campo neste domingo, 05, para mais um desafio decisivo na Copa do Mundo. Às 17h (horário de Brasília), em Nova Jersey, a equipe comandada por Carlo Ancelotti enfrenta a Noruega pelas oitavas de final, em um confronto que vale lugar entre as oito melhores seleções do torneio.

O adversário foi confirmado após a vitória dos noruegueses por 2 a 1 sobre a Costa do Marfim. A equipe

européia terminou a primeira fase na vice-liderança do Grupo I, atrás apenas da França, e chega ao mata-mata apostando em um dos ataques mais eficientes da competição.

Em quatro partidas disputadas, a Noruega marcou dez gols. Metade deles saiu dos pés de Erling Haaland, principal referência técnica da equipe e um dos atacantes mais decisivos do futebol mundial. O camisa 9 divide o protagonismo ofensivo com nomes como Nusa, Pedersen, Østgaard e Aasgaard, que

também deixaram suas marcas ao longo da campanha.

O Brasil também chega fortalecido para o confronto. Contra o Japão, a Seleção mostrou poder de reação ao buscar a virada por 2 a 1 depois de sair atrás no placar. Casemiro empatou a partida no início do segundo tempo, e Gabriel Martinelli marcou o gol da classificação nos acréscimos.

A atuação do volante rendeu a ele o prêmio de melhor jogador da partida, concedido pela FIFA. Após o duelo, Casemiro destacou a maturi-

dade da equipe para manter a tranquilidade mesmo diante da pressão e da forte marcação japonesa.

O duelo deste domingo reúne duas equipes que chegam embaladas, mas com características distintas. Enquanto a Noruega aposta na força física e na eficiência de Haaland para surpreender, o Brasil confia na experiência do elenco e no crescimento apresentado desde a chegada de Ancelotti para seguir na luta pelo hexacampeonato. O vencedor avança às quartas de final da Copa do Mundo.



Casemiro celebra gol da Seleção sobre o Japão, pelos 16 anos de final da Copa, em Houston

Artur Nogueira

Prefeitura avança na transformação digital com implantação de novo sistema de gestão

A Prefeitura de Artur Nogueira dará início à implantação de um novo sistema informatizado de gestão pública, marcando uma nova etapa do processo de transformação digital do município. A modernização permitirá maior integração entre as secretarias, otimização dos processos administrativos e ampliação dos serviços digitais oferecidos à população, tornando os atendimentos mais ágeis, seguros e eficientes.

Para garantir a migração das informações para a nova plataforma, serão necessárias alterações temporárias no funcionamento dos serviços administrativos. No dia 8 de julho, as repartições da Administração Pública funcionarão em expediente exclusivamen-

te interno, sem atendimento ao público. Os serviços públicos essenciais e inadiáveis seguirão funcionando normalmente, conforme a organização de cada secretaria.

O novo sistema entrará em operação no dia 13 de julho. Entre os dias 13 e 17 de julho, poderão ocorrer instabilidades temporárias, lentidão no processamento de informações e alterações nos prazos de atendimento, período necessário para adaptação, homologação e estabilização da nova plataforma.

Durante essa fase, os atendimentos presenciais serão priorizados para demandas urgentes ou que possam causar prejuízo ao interesse público, enquanto os demais serviços poderão ser reprogramados

conforme a capacidade operacional de cada secretaria.

A implantação do novo sistema marca um dos mais importantes processos de modernização administrativa já realizados pelo município de Artur Nogueira. Além de reduzir o uso de papel, a nova plataforma proporcionará maior integração entre os setores da Prefeitura, mais eficiência na gestão pública e melhores condições para a ampliação dos serviços digitais oferecidos aos cidadãos.

A Administração Municipal agradece a compreensão da população durante o período de transição e reforça que as medidas são fundamentais para oferecer um atendimento cada vez mais moderno, eficiente e transparente.

Holambra

Holambra integra nova Rota da Cerveja de São Paulo

Holambra passa a integrar a Rota da Cerveja de São Paulo, iniciativa lançada esta semana pelo Governo do Estado para fortalecer o turismo de experiência, valorizar a cultura cervejeira paulista e impulsionar o desenvolvimento regional. O município integra a rota acompanhado de outras 7 cidades da região, por meio do Circuito das Águas e Frutas, com as cervejarias Seo Carneiro e Holambier.

A quinta rota gastronômica do Estado reúne cervejarias de diferentes áreas paulistas e convida moradores e visitantes a conhecerem o universo da produção cada vez mais moderno, eficiente e transparente.

ísticas de cada destino.

De acordo com a diretora municipal de Turismo e Cultura da cidade, Alessandra Caratti, a inclusão de Holambra no roteiro representa mais uma oportunidade para ampliar a visibilidade do município e diversificar a oferta turística local. “Holambra já é reconhecida nacionalmente pelo turismo rural, pelas flores, pelos eventos e pela forte influência da cultura holandesa. Integrar a Rota da Cerveja de São Paulo amplia esse leque de experiências oferecidas aos visitantes, fortalece os empreendimentos locais e incentiva a permanência dos turistas por mais tempo na

cidade”, destacou. Segundo ela, a iniciativa também contribui para movimentar a economia e consolidar Holambra como destino turístico ao longo de todo o ano. “A participação em um roteiro estadual reforça o potencial do município para o turismo de experiência, valoriza os produtores locais e cria novas oportunidades para o setor”, completou.

A Rota da Cerveja de São Paulo foi desenvolvida pelas secretarias estaduais de Turismo e Viagens, Desenvolvimento Econômico, Agricultura e Abastecimento, Cultura, Economia e Indústria Criativas e Casa Civil, em parceria com a InvestSP.

O Dilema do Recomeço: Como retomar o aprendizado de um novo idioma após uma pausa

Silvia Azevedo *

Decidir entre avançar de onde parou ou refazer o nível anterior é uma das dúvidas mais comuns entre estudantes. Especialistas e ferramentas de autoavaliação ajudam a definir o caminho para a fluência com segurança.

Você decide retomar o curso de idiomas depois de alguns meses (ou até anos) de pausa. Abre o livro, tenta lembrar uma palavra simples e... nada. De repente, surge a dúvida clássica: “Devo continuar de onde parei ou refazer o nível?”. Essa é uma das perguntas mais frequentes nas secretarias de escolas de idiomas, e a resposta não é universal. Ela depende do tempo de afastamento, da sua rotina atual, da sua confiança para se comunicar e do quanto a língua estrangeira permaneceu presente — ou adormecida — na sua vida.

Para desmistificar esse momento e evitar o desânimo ou a desistência, estruturamos um guia prático com critérios objetivos de análise, exemplos reais, um checklist de autoavaliação e

estratégias eficientes para você descobrir se é hora de avançar ou revisar.

1. O fator tempo: o impacto do período de afastamento

O primeiro critério a ser analisado é a duração da pausa. O tempo longe das salas de aula influencia diretamente o volume de vocabulário retido e o nível de segurança cognitiva. Contudo, há uma regra de bolso fundamental: o tempo em si não é o único veredito. O que realmente pesa é o grau de contato mantido com o idioma através de músicas, séries, redes sociais ou conversas informais durante o hiato.

2. A real prioridade: sua confiança em se comunicar

Mais importante do que a memorização mecânica de regras gramaticais complexas é a capacidade real de codificar e decodificar mensagens no dia a dia. Para medir seu estado atual, faça a si mesmo as seguintes perguntas: Eu travo completamente quando preciso falar? Entendo bem quando

alguém se dirige a mim? Consigo estruturar frases simples com clareza? Minha leitura flui satisfatoriamente?

Se você hesitou em responder “sim” para a maior parte dessas questões, reforçar o último nível estudado antes de dar o próximo passo não deve ser encarado como um retrocesso. Pelo contrário, trata-se da construção de uma base sólida indispensável para progredir com fluidez e sem lacunas crônicas.

3. Como diagnosticar seu nível atual com precisão

a) Realize um teste de nivelamento: A maior parte das instituições de ensino de referência — a exemplo do CNA JAGUARIÚNA — oferece testes diagnósticos rápidos e gratuitos. Eles combinam ferramentas de avaliação de compreensão oral, escrita, gramática e vocabulário, mapeando com exatidão científica o ponto ideal para o seu retorno. O teste de inglês ou espanhol do CNA pode ser acessado facilmente online como ponto de

partida.

b) Busque a mentoria de uma escola séria: O olhar analítico de uma equipe pedagógica é insubstituível.

c) Utilize parâmetros de autoavaliação: Se o seu último nível concluído foi o básico (A1), tente aferir suas competências básicas: Consigo me apresentar de forma clara e descrever minha rotina? Compreendo instruções em vídeos curtos? Sei como pedir uma refeição em uma viagem internacional ou pedir orientações de localização? O sucesso nesses cenários indica prontidão para avançar; o fracasso sinaliza que uma revisão fará milagres pelo seu aprendizado.

4. Checklist de prontidão
Mantenho contato frequente com o idioma no cotidiano através de músicas, vídeos, filmes etc? Não travo completamente nem entro em pânico ao tentar formular frases faladas?

5. Estou pronto para avançar?
• Se sua resposta for sim, reserve um horário na sua agenda para

estudar. O tempo focado ao estudo de um novo idioma gera resultados infinitamente superiores e mais sustentáveis a longo prazo do que concentrar longas horas seguidas de estudo exaustivo. Conceda esse tempo a si mesmo.

Conclusão: Um recomeço sem pressão e sem culpa

Retornar aos estudos de uma segunda língua após uma interrupção não deve ser motivo de cobranças excessivas. Evite comparações com o seu desempenho do passado.

Com o amparo pedagógico adequado, o direcionamento de professores qualificados e metodologias focadas na comunicação real — pilares do jeito CNA JAGUARIÚNA de ensinar —, cada retomada deixa de ser um obstáculo e se transforma em uma oportunidade rica de redescobrir o prazer de se conectar com o mundo. O segredo do sucesso, afinal, reside em avançar sem pressão, sem culpa e com total confiança.



A era da Bossa Nova

Poucos movimentos musicais exerceram tamanha influência sobre a cultura brasileira e a música mundial quanto a Bossa Nova. Surgida no final da década de 1950, ela representou muito mais do que um novo estilo musical, foi a expressão artística de um Brasil urbano, moderno e otimista, que buscava afirmar sua identidade cultural em meio às transformações sociais e econômicas do período.

A chamada “Era da Bossa Nova” teve como marco simbólico o lançamento da canção “Chega de Saudade”, em 1958, interpretada por João Gilberto, com composição de Tom Jobim e Vinicius de Moraes. A gravação revolucionou a música popular brasileira ao apresentar uma forma inédita de cantar e tocar violão. A voz passou a ser mais intimista, quase uma conversa ao pé do ouvido, enquanto a batida do violão introduzia uma sofisticada combinação entre o samba tradicional e as harmonias do jazz norte-americano.

A Bossa Nova nasceu principalmente nos apartamentos da zona sul do Rio

de Janeiro, onde jovens músicos, compositores e intelectuais se reuniam para experimentar novas sonoridades. Esse ambiente favoreceu o surgimento de uma estética baseada na simplicidade, no refinamento harmônico e na valorização do silêncio como elemento musical. Em vez do excesso de ornamentação, predominavam a sutileza, o equilíbrio e a elegância.

Entre seus principais protagonistas destacam-se João Gilberto, considerado o grande intérprete e inovador da linguagem do gênero, Tom Jobim, responsável por algumas das mais importantes composições da música brasileira e Vinicius de Moraes, poeta que conferiu às letras uma delicadeza rara, tratando do amor, da natureza e do cotidiano com extrema sensibilidade. Outros nomes, como Carlos Lyra, Roberto Menescal, Nara Leão, Baden Powell, Ronaldo Bôscoli e Luiz Bonfá, também contribuíram decisivamente para consolidar o movimento.

Do ponto de vista musical, a principal inovação



DIVULGAÇÃO

ção da Bossa Nova encontra-se na integração entre ritmo, melodia e harmonia. As harmonias passaram a incorporar acordes mais complexos, com extensões e dissonâncias inspiradas no jazz moderno, enquanto o ritmo preservava a essência do samba, porém executado de maneira mais contida e

sofisticada. Essa combinação produziu uma sonoridade inédita, que rapidamente despertou o interesse de músicos em diversos países.

O reconhecimento internacional consolidou-se na década de 1960. Em 1962, um histórico concerto realizado no Carnegie Hall, em Nova York, apresentou a

Bossa Nova ao público norte-americano. Pouco depois, a gravação de “The Girl from Ipanema”, interpretada por Astrud Gilberto, João Gilberto e pelo saxofonista Stan Getz, tornou-se um fenômeno mundial. A canção permanece entre as músicas brasileiras mais executadas e gravadas da história, levan-

do a sofisticação da música nacional aos principais centros culturais do planeta.

A influência da Bossa Nova ultrapassou os limites da música popular. Seu refinamento alcançou o cinema, a publicidade, a arquitetura e até o comportamento de uma geração que via na modernidade um ideal de elegância e criatividade. Além disso, abriu caminho para movimentos posteriores, como a MPB e o Tropicalismo, que dialogaram com sua liberdade estética e sua permanente busca pela inovação.

Mais de seis décadas após seu surgimento, a Bossa Nova continua sendo uma das maiores contribuições do Brasil à cultura universal. Seu legado demonstra que a verdadeira inovação nasce da capacidade de unir tradição e criatividade, simplicidade e sofisticação. A Era da Bossa Nova não representa apenas um capítulo da história da música brasileira, ela simboliza um momento em que o Brasil encontrou uma voz própria, refinada e universal, capaz de emocionar ouvintes em qualquer parte do mundo.

VIVA A HISTÓRIA

CELEBRE O 9 DE JULHO EM JAGUARIÚNA!

Um dia para homenagear quem lutou pela democracia e pela Constituição de São Paulo.

📅 **9 de julho** | 🕒 **a partir das 10h**
📍 Boulevard do Centro Cultural de Jaguariúna

Desfile e exposição de viaturas militares históricas

Mostra de materiais da Revolução de 1932

Apresentações musicais

Mercado de pulgas, food trucks

Apresentação de cães e exposições dos Bombeiros

Polícias e Guarda Municipal

Correio de S. Paulo

Os exércitos constitucionalistas desfechem vigorosa ofensiva de Amparo a Casco, na frente da Mogiana

ABAIXO DITADURA

Programação

Correio de S. Paulo

Recuando em Lorena, o inimigo reconhece que cometeu um erro e confessa a sua fraqueza

E' ABSOLUTAMENTE SOLIDA A NOSSA SITUAÇÃO EM JAGUARIÚNA!

Entrada gratuita

Secretaria Municipal de Cultura

JAGUARIÚNA
PREFEITURA

[f](#) [i](#) /prefeituradejaguariuna

★ ★ ★ ★ ★
NOTA
MÁXIMA
NO **MEC**

A **UniFAJ** oferece
cursos pensados para
a prática profissional

Conheça os cursos
de **Pós-graduação**

**Especializações
alinhadas ao
mercado**



INSCREVA-SE

 **UniFAJ**
Centro Universitário
de Jaguariúna



O que muda para os cidadãos após a decisão do STF?

Responsabilidade das plataformas digitais:

As redes sociais deixaram de ser apenas um espaço para interação entre amigos. Atualmente, elas influenciam eleições, movimentam a economia, promovem negócios, aproximam pessoas e, infelizmente, também se tornaram palco para golpes, disseminação de notícias falsas, discursos de ódio, ataques à honra e à reputação de milhares de brasileiros. Diante dessa nova realidade, o Poder Judiciário passou a enfrentar um importante desafio: até que ponto as plataformas digitais podem ser responsabilizadas pelos conteúdos publicados por seus usuários? Esse foi justamente um dos temas de maior repercussão jurídica nas últimas semanas. Após o julgamento realizado pelo Supremo Tribunal Federal (STF), que definiu novas diretrizes sobre a responsabilidade civil das plataformas digitais, a Corte voltou a analisar recursos relacionados ao tema, demonstrando que a construção dessa importante jurisprudência ainda está em constante

evolução. O assunto desperta interesse não apenas entre juristas, mas também entre empresários, comerciantes, profissionais liberais, influenciadores digitais e qualquer cidadão que utilize diariamente redes sociais ou aplicativos de comunicação. Até então, prevalecia a interpretação do artigo 19 do Marco Civil da Internet (Lei nº 12.965/2014), segundo a qual as plataformas somente poderiam ser responsabilizadas pelos conteúdos publicados por terceiros caso deixassem de cumprir uma ordem judicial determinando sua remoção. Na prática, isso significava que, mesmo diante de conteúdos claramente ofensivos ou ilícitos, a responsabilização da plataforma dependia, em regra, de uma decisão do Poder Judiciário. Entretanto, o cenário tecnológico mudou profundamente desde a criação do Marco Civil da Internet. Hoje, informações são compartilhadas em questão de segundos, alcançando milhões de pessoas antes

mesmo que qualquer providência judicial possa ser adotada. Não são raros os casos de perfis falsos utilizados para aplicar golpes financeiros, divulgação indevida de imagens, campanhas de difamação, calúnia, injúria, perseguição virtual, fraudes envolvendo anúncios falsos e até utilização das redes para prática de crimes contra crianças e adolescentes. Foi justamente diante dessa nova realidade que o STF passou a discutir se a legislação atual continua suficiente para proteger os direitos fundamentais dos cidadãos. É importante esclarecer que a decisão não representa qualquer forma de censura ou limitação da liberdade de expressão. A Constituição Federal assegura a livre manifestação do pensamento, mas também protege a honra, a imagem, a intimidade, a privacidade e a dignidade da pessoa humana. Nenhum desses direitos possui caráter absoluto. Sempre que houver conflito entre direitos

fundamentais, caberá ao Poder Judiciário buscar o equilíbrio necessário para garantir a máxima proteção constitucional. Em outras palavras, liberdade de expressão não pode servir como autorização para a prática de atos ilícitos. Da mesma forma, exigir que plataformas digitais adotem medidas razoáveis para impedir a permanência de conteúdos manifestamente ilegais não significa restringir o debate público, mas sim proteger direitos igualmente garantidos pela Constituição. E, os efeitos desse entendimento poderão ser sentidos diretamente pela população. Pessoas vítimas de perfis falsos, golpes praticados por meio das redes sociais, divulgação de imagens íntimas sem autorização, campanhas difamatórias ou publicações claramente ilegais poderão encontrar maior efetividade na busca pela remoção desses conteúdos e pela responsabilização dos envolvidos. Negócios que utilizam redes sociais para divulgação de produtos

e serviços convivem diariamente com falsas avaliações, perfis fraudulentos, utilização indevida de marcas, clonagem de contas e anúncios enganosos. O fortalecimento da responsabilidade das plataformas tende a estimular investimentos em mecanismos mais eficientes de prevenção, fiscalização e resposta rápida às denúncias. É inegável que a tecnologia evoluiu em velocidade muito superior à legislação. Por isso, cabe aos tribunais interpretar as normas existentes à luz das transformações sociais, sempre observando os princípios constitucionais e os direitos fundamentais. Vive-se em uma era em que reputações podem ser construídas ou destruídas em poucos minutos. Nesse contexto, o Direito tem a missão de acompanhar a evolução tecnológica sem perder de vista seus valores fundamentais: a dignidade da pessoa humana, a liberdade, a segurança jurídica e a responsabilidade pelos próprios atos.

Gisele Feriani
Formada pela PUC Campinas, com pós-graduação em Direito Público e Previdenciário e pós-graduada em Direito de Processo Civil



Como Transformaram o Pix do povo no cartão de crédito disfarçado

O Pix foi uma invenção popular que escorregou pelas mãos do povo e, antes que o sistema financeiro percebesse, já tinha virado o queridinho das classes menos favorecidas. Dinheiro indo e vindo sem pedir permissão a ninguém, sem passar por catraca de banco, sem pagar pedágio a intermediário engravado. E foi justamente aí que começou o incômodo. A turma do sistema financeiro in-

ternacional torceu o nariz por puro desconhecimento: o país inventou um negócio que funciona, em tese é gratuito e, ainda por cima, democratiza o acesso ao dinheiro. O mercado farejou oportunidade. E onde há oportunidade, há banco. E onde há banco, há jeitinho para transformar o que era livre em produto. O crédito via Pix virou uma espécie de "Pix especial": um cartão de crédito disfarçado, com parcelamento, juros e aquele velho per-

fume de dívida que nunca acaba. O sistema soube se adaptar como ninguém. Pegou uma ferramenta que nasceu para libertar e a encaixou direitinho na velha engrenagem que prende. Primeiro, abre-se o crédito com sorriso no rosto. Depois, aumenta-se a liquidez do endividado, como quem oferece água no deserto. Por fim, quando o sujeito já está confiante, vem a mordida: juros "baixos" — que de baixos não têm

J. Tannus – radialista, desenhista, professor, advogado ACESSE: Spotify E TENHO DITO, PALAVRA DE HONRA! - Instagram e Youtube: @jtannusjr - PALAVRA DE HONRA!



nada — e que continuam escorchantes como sempre foram. É o velho papagaio com nome novo. Muda a embalagem, mas o truque é o mesmo. E TENHO DITO, PALAVRA DE HONRA! NOTA DO AUTOR - Este texto é um alerta e um lembrete. O Pix nasceu como ferramenta de liberdade, de autonomia e de acesso. Mas, como sempre, quando o povo encontra um caminho, o sistema corre para

cercar, rotular, empacotar e vender. Quando a promessa de crédito fácil vira armadilha, quando o sorriso do 'dinheiro na conta' esconde a dentada dos juros, quando o que era do povo volta para as mãos de quem sempre ganha com juros e multas, o Pix transformador que mudou o Brasil, que o Brasil não deixe o Pix mudar para as mãos dos implacáveis intermediários que sempre ganham e, diferentemente do povo, são eles que têm um final feliz.

Erro no nome da passagem não significa que você precisa comprar outra

Imagine a seguinte situação: você compra uma passagem aérea, organiza toda a sua viagem e, pouco antes do embarque, percebe que há um pequeno erro no seu nome. Em muitos casos, a companhia aérea informa que será necessário emitir uma nova passagem ou pagar uma taxa para realizar a correção. Mas essa exigência nem sempre está de acordo com a legislação. A Resolução nº 400 da Agência Nacional de Aviação Civil (ANAC), em seu artigo 8º, estabelece que erros simples de di-

gitação no nome do passageiro podem ser corrigidos sem custo até o momento do check-in, desde que a alteração não represente a substituição da pessoa que irá viajar. Assim, corrigir uma letra, ajustar um sobrenome ou sanar um erro de grafia não significa transferir a titularidade da passagem para outra pessoa. Além da regulamentação da ANAC, o Código de Defesa do Consumidor também protege o passageiro contra práticas abusivas. Exigir a compra de uma

nova passagem ou cobrar valores desproporcionais para corrigir um erro meramente formal pode caracterizar uma conduta abusiva, especialmente quando não há qualquer dúvida sobre a identidade do viajante. Nos voos internacionais, algumas companhias podem prever a cobrança de uma taxa administrativa para determinadas alterações, conforme as regras da tarifa contratada. No entanto, essa cobrança deve ser razoável e proporcional ao serviço prestado, não sendo justificável

exigir a aquisição de uma nova passagem apenas em razão de um erro simples de digitação. Caso a companhia aérea se recuse a realizar a correção ou imponha uma cobrança indevida, o consumidor deve guardar protocolos de atendimento, e-mails, mensagens e demais comprovantes. Esses documentos poderão ser utilizados para registrar reclamação perante a ANAC, o PROCON ou, se necessário, buscar a reparação dos prejuízos na esfera judicial. Conhecer seus direitos é a me-

lhor forma de evitar abusos e impedir que um pequeno erro de digitação se transforme em um grande prejuízo. A legislação existe justamente para garantir equilíbrio na relação entre consumidores e fornecedores, assegurando que falhas meramente formais não sejam utilizadas como justificativa para impor cobranças indevidas ao passageiro. E para mais dicas e curiosidades sobre Direitos e Deveres sigam @carolyne.covissi.

Dra. Carolyne Covissi Ferreira



Café da Manhã

TODOS OS DIAS A PARTIR DAS 8h





Com 3.787 atletas, 684 jogos e 30 cidades sedes, 8º Interior Cup encerra mais uma edição com chave de ouro

DIVULGAÇÃO

Muito elogiado pelos representantes das equipes, atletas e comissões técnicas, definitivamente o Interior Cup se tornou uma referência por ser um dos maiores, melhores e mais organizados campeonatos de futebol do Brasil. A competição vem se consolidando ano a ano, prova disso é que em sua 8ª edição contou com 25 agremiações, das quais, 21 delas estão disputando o Campeonato Paulista sub 11, sub 12, sub 13 e sub 14, ao todo foram seis categorias (sub 9, 10, 11, 12, 13 e 14), 133 times, 3.787 jovens atletas de 9 a 14 anos, aproximadamente 400 integrantes de comissões técnicas/dirigentes e 30 cidades sedes.

A edição deste ano envolveu várias regiões do estado de São Paulo, entre elas, a região Bragança Paulista e sul de Minas Gerais, região

Metropolitana de Campinas, região de Piracicaba e região de Araraquara.

Devido à esses números impressionantes é natural o reconhecimento e a presença de observadores dos maiores clubes do Brasil como Palmeiras, São Paulo FC, Corinthians, Santos, Bahia, Vitória, Inter RS, Grêmio, Atlético Mineiro, Cruzeiro, Flamengo, Fluminense, entre outros, em quase todos os jogos, além de inúmeros empresários e agentes em busca de novos talentos.

“A comissão organizadora aproveita a oportunidade para agradecer à todos os jovens atletas, integrantes de comissões técnicas, pais/torcedores, pessoal da imprensa, fotógrafos, equipes de arbitragens e todos os demais colaboradores que participaram direta ou indiretamente da competição. IMPORTANT-

TE REGISTRAR também, os agradecimentos à secretaria de esportes de Pedreira e a diretoria do Buenópolis FC que cederam seus estádios de forma gratuita para a realização das finais”.

Conheça todos os campeões Série Prata

Campeão sub 9 – Macabi Holambra

Vice campeão sub 9 – Guarani FC

Campeão sub 10 – União Barabrense

Vice campeão sub 10 – Real Soccer

Campeão sub 11 – Real Soccer

Vice campeão sub 11 – Macabi Holambra

Campeão sub 12 – CFA Sumaré

Vice campeão sub 12 – AE Velo Clube

Campeão sub 13 – Itatiba



EC/SBFC

Vice campeão sub 13 –

Independente FC

Campeão sub 14 – Talentus Academy

Vice campeão sub 14 – Inter de Limeira

Série Ouro

Campeão sub 9 – CFA

Sumaré

Vice campeão sub 9 –

Águias/Boa Vista

Campeão sub 10 –

Independente/RC Soccer

Vice campeão sub 10 – Guarani FC

Campeão sub 11 – AE Velo Clube

Vice campeão sub 11 –

Itatiba EC/SBFC

Campeão sub 12 – Real

Soccer

Vice campeão sub 12 – Inter

de Limeira

Campeão sub 13 – Guarani FC

Vice campeão sub 13 –

Macabi Holambra

Campeão sub 14 – União

Barbarenses

Vice campeão sub 14 – CFA

Sumaré

7º União Cup terá início dia 08 de agosto com muitas novidades; expectativa é de número recorde de participantes

A 7ª edição do União Cup está com inscrições abertas entre os dias 01 e 13 de julho. Inicialmente a comissão organizadora dará prioridade para as equipes já participaram do Interior Cup e também da última edição do União Cup em 2025.

Já entre os dias 06 a 13 de julho as inscrições estarão abertas para novas equipes que desejem participar, porém irão passar pela aprovação dos organizadores. O início está marcado para o

dia 08 de agosto e suas finais nos dias 28 e 29 de novembro.

A comissão organizadora apresenta novidades, entre elas, a inclusão das categorias sub 8, sub 9 e sub 15 de forma opcional para os participantes, onde as equipes não terão obrigatoriedade de participar, diferentemente das categorias sub 10, 11, 12, 13 e 14, as quais, os participantes terão que apresentar as cinco categorias para poder adentrar à competição,

porém essas três novas categorias só serão incluídas na competição se atingirem o número mínimo de 8 equipes em cada uma delas.

Correndo tudo bem com as inscrições, o formato de disputa está previsto para ser da seguinte forma: categorias sub 8 e sub 9 às terças, quartas ou quintas, categorias sub 14 e sub 15 às sextas feiras à tarde e as categorias sub 10, 11, 12 e 13 aos sábados de manhã. Outro ponto importante a ser registrado é

que as equipes que estiverem participando do Campeonato Paulista sub 11, 12, 13 e 14 terão prioridades para anteciparem seus jogos para não haver conflito de datas, dessa forma, as equipes adversárias serão obrigadas a ajustarem a logística dos jogos enquanto houverem equipes na competição da FPF.

A expectativa da comissão organizadora é muito boa no que se refere à participação das equipes, pois a procura por vagas e maiores

informações antes mesmo da abertura do prazo de inscrições é muito grande, dessa forma, tudo leva a crer que a sétima edição da competição será um sucesso e deverá surpreender à todos, com isso, quem ganha são os jovens atletas, pois terão aproximadamente quatro meses e meio de competição de alto nível no segundo semestre.

Forma de disputa: A primeira fase do União Cup será disputada no formato de grupos regionalizados com

cinco ou seis equipes em cada grupo em jogos de ida e volta. A partir da segunda fase os confrontos serão no sistema mata-mata, onde as equipes com melhores campanhas realizam o segundo jogo nem casa, seguindo assim até a fase semi-final. Já as finais de todas as categorias serão em jogo único, onde as equipes entram campo com igualdade de condições, dessa forma, em caso de empate a decisão será por penalidades.

Deocleciu'S



(19) 3937-5162

Churrascaria - Lanchonete - Padaria





Coluna Social

Dicas by Giuliana Murer

Giuliana Murer é profissional de Relações Públicas & Eventos, Meseira por amor, mãe de três, Professora de Organização e Produção de Eventos e assina essa coluna semanalmente.

15 anos de Sophia Arruda Doná

Em um cenário de jardim encantado, na charmosa Holambra, Sophia Arruda Doná celebrou suas 15 primaveras em uma noite repleta de beleza, delicadeza e momentos inesquecíveis. A comemoração encantou familiares e convidados com uma atmosfera mágica, à altura da ocasião.

ANA CLARA BORTOLAN



CNA JAGUARIÚNA SELECIONA

INSTRUTORES (AS) DE INGLÊS

Necessário residir na região de Jaguariúna



Envie seu CV para ped.jaguariúna@cna.com.br

facebook.com/gazetaregional.jaguariuna

CLUBE MENTORING

APRESENTA

DA VOZ AO NEGÓCIO FECHADO: COMO O SEU STORYTELLING ENRIQUECE O SEU FATURAMENTO



com Karen Vieh

07.07 | 19:00H

Rancho do Thiaguinho
Rua Vereador Guido Marchiori,
Reapotuna - Jaguariúna, SP

Um encontro para elevar seu potencial profissional

Clube de Empresários

A forma como você comunica o seu negócio pode ser o fator decisivo entre despertar interesse ou fechar uma venda. No próximo Clube Mentoring, você terá a oportunidade de aprender com Karen Vieh, treinadora de comunicação de alta performance, em um encontro com o tema: Da Voz ao Negócio Fechado: Como o Seu Storytelling Enriquece o Seu Faturamento. Vagas limitadas

Descubra como transformar sua comunicação em uma ferramenta estratégica para fortalecer sua autoridade, criar conexões genuínas e aumentar seus resultados.

07 de julho – 19h
Rancho do Thiaguinho
Rua Vereador Guido Marchiori, Reapotuna – Jaguariúna/SP
Vagas limitadas



Coluna Social

Dicas by Giuliana Murer

Giuliana Murer é profissional de Relações Públicas & Eventos, Meseira por amor, mãe de três, Professora de Organização e Produção de Eventos e assina essa coluna semanalmente.

Brunch para Assessoras e Cerimonialistas em Campinas

A Casa Cambuí recebeu um elegante brunch que reuniu expressivas assessoras e cerimonialistas de toda a região. As convidadas desfrutaram de um delicioso brunch assinado pelo buffet da casa, participaram de um workshop promovido pelo Ateliê Oui de Noivas e acompanharam a expertise do Studio C Cleanne Takano, que compartilhou valiosas técnicas e conhecimentos com as profissionais presentes.



Giuliana e Cleanne



Giuliana e a colega de profissão de longa data, Helenice Campelo



No painel, David, o gestor e anfitrião do evento com Cleanne



SÔ RAIZ

Venha viver a experiência Raiz!

soraizoficial

(19) 2141-0465

Rua José Alves Guedes, 1332 - Jardim São João - Jaguariúna/SP

LANÇAMENTO

Coleção Flora DECOR

Estética + Funcionalidade + Segurança*

*Com prato acoplado e sistema antidengue.

Textura grafiato



Disponível nas cores: cru, verde, cinza e preto.

Tamanhos: 660 mL • 1,7 L • 3,8 L • 7,8 L • 13,5 L



@jaguarutilidades jaguarutilidades

www.jaguarutilidades.com.br



Conexão

Carolina Marmo Pepe

Carolina Marmo Pepe – sócia-proprietária da Okahoma assessorial em comércio exterior do Ok Coworking em Jaguariúna

Otrovertidos

Esses dias li uma reportagem que falava sobre pessoas otrovertidas. Este assunto me fez pensar muito e desejei trazer aqui uma reflexão.

Antes de iniciar, porém, gostaria de ressaltar que quaisquer informações que trago serão baseadas em pesquisas pela internet e pensamentos pessoais. Apesar de ser formada em psicologia transpessoal, não atuo como terapeuta.

Também, resalto que dificilmente uso IA para escrita de textos, portanto estejam prontos para ver erros humanos e opiniões que podem ser alteradas com o tempo (somos — ou ao menos deveríamos ser — seres mutáveis, em constante evolução).

Para iniciar este artigo, acho importante ressaltar o que já pode ser de conhecimento geral:

Introvertido – é uma pessoa que costuma focar energia em seu próprio mundo

interior. Não é necessariamente tímida, mas precisa de tempo a sós. Tem preferência natural por ambientes mais tranquilos e com menos estímulos externos, é mais reservada, geralmente ouve mais do que fala.

Extrovertido – é aquele que “recarrega” sua bateria socialmente, costuma ter mais facilidade em se comunicar, gosta de interações sociais. É, frequentemente, mais caloroso e expansivo.

Ambivertido – é aquele que possui um equilíbrio entre ser introvertido e extrovertido. Fica bem sozinho, mas também se diverte em eventos sociais, transitando entre as duas situações, dependendo do contexto.

Então, o que são otrovertidos?

Enquanto o ambivertido se encaixa bem tanto como introvertido como extrovertido, de acordo com o contexto, os otrovertidos não se

encaixam em nenhum dos padrões. Embora consigam socializar, possuem um forte senso de independência, preferem vínculos profundos e costumam sentir que não pertencem totalmente a grandes grupos ou dinâmicas coletivas. Preferem as trocas no um a um a eventos sociais que possam ser considerados superficiais.

Os otrovertidos conseguem interagir bem, mas mantêm seu pensamento independente e raramente sofrem do “efeito manada” para buscar pertencimento. Necessitam de momentos de isolamento e solidão. Muitas vezes, sentem-se deslocados em eventos sociais, como se fossem observadores conscientes (e não parte integrante).

O termo foi “cunhado” pelo Dr. Rami Kaminski, psiquiatra norte-americano que fundou o “The Otherness Institute”, em Nova Iorque.

Otrovertidos, ainda que participem de eventos sociais, não costumam se afiliar a grupos específicos (como clubes, religiões ou partidos políticos, por exemplo). Geralmente, possuem crenças e pensamentos individuais que não se alinham a conjuntos de regras muito engessadas. Têm dificuldade em manter amizades que exijam presença física com constância, o que não quer dizer que não mantenham relações profundas com as pessoas com quem tem afinidade verdadeira.

Ainda que o site do Dr. Kaminski diga que são características incomuns, cada vez mais indivíduos estão se identificando com essa definição.

Aqui entra minha reflexão. Existe um número crescente de pessoas cansadas de cultivar relações superficiais e conversas rasas. Todos nós mantemos essas relações so-

ciais, faz parte cultural de quem somos como povo. Porém, como muitos se sentem deslocados dos movimentos que a “manada” faz, acabam se isolando ou entrando na onda do que todos estão fazendo para se sentirem aceitos e pertencentes.

Existem, porém, indivíduos dispostos a fazer diferente, a ter conversas profundas e até mesmo de concordar em discordar. Como exemplo, posso citar que podemos continuar amigos, tendo conversas inteligentes e reflexivas, ainda que não tenhamos as mesmas filosofias de vida, as mesmas crenças religiosas ou a mesmas visões políticas. Muitos de nós estamos saturados do mundo polarizado e das opiniões prontas, entregues pela mídia ou pelas redes sociais.

Há um grupo cada vez maior de pessoas dispostas a “discutir” (no bom sentido) e se permitir mudar de

opinião conforme evolui em seus conceitos e conhecimentos. E ainda que não mudemos nosso ponto de vista, estamos prontos para tentar entender o outro. Isso não se dá através de palestras onde um fala e todos ouvem, ou de eventos onde ninguém se escuta porque a música está alta demais ou há tanta gente falando ao mesmo tempo que não dá para ouvir ninguém. São nos pequenos grupos, nas conversas tranquilas, regadas a café ou vinho (ou qualquer outra bebida de sua preferência), nas opiniões que podemos dar sem julgamento, para aqueles que ouvem e realmente prestam atenção.

Acredito que existem muitas pessoas buscando esse tipo de conexão, algumas talvez nem saibam o que estão procurando. Alguém precisa organizar essa bagunça e chamar para o primeiro café. Eu começo. Vamos?

facebook.com/gazetaregional.jaguariuna

CNA

INGLÊS PRA GENTE GRANDE.

Não é brincadeira.

Por R\$ **249**/mês

- ✓ Curso rápido*
- ✓ Sem papinho, sem enrolar
- ✓ Inglês para o mercado de trabalho



Matricule-se já!

CNA PRO LIVE

*Curso com duração de 24 meses, condicionado ao desempenho acadêmico de cada aluno. Consulte regulamento nas escolas CNA participantes ou acesse CNA.com.br.

www.cna.com.br/jaguariuna

TUDO QUE SEU EVENTO PRECISA, EM UM SÓ LUGAR

A CAPE Eventos tem 35 anos de experiência na realização de shows, feiras, eventos esportivos e congressos em todo o País. O que nos motiva é transformar seu projeto em realidade!

SOM

ILUMINAÇÃO

PALCO

TENDAS

ESTANDES

PAINÉIS DE LED



Você imagina. A CAPE faz!



(13) 3877-0034 @capeeventos

ALUGA-SE SALA COMERCIAL

RUA ALFREDO ENGLER, 345 – CENTRO – JAGUARIÚNA

19-991983603

IMÓVEL REFORMADO, NOVO, MODERNO, BANHEIRO EM CADA SALA, INTERNET, ELEVADOR, INFRA PARA AR CONDICIONADO.



ESTAMOS CONTRATANDO

ELETRICISTA AUTOMOTIVO

- Ensino fundamental completo.
- Desejável experiência comprovada mínima de 1 ano.
- Residir em Jaguariúna, Pedreira ou Campinas.

MECÂNICO DIESEL "B" (Noturno)

- Ensino fundamental completo.
- Desejável experiência comprovada mínima de 1 ano.
- Residir em Jaguariúna, Pedreira ou Campinas.

MECÂNICO DIESEL "A" (Diurno)

- Ensino fundamental completo.
- Desejável experiência comprovada mínima de 2 anos.
- Residir em Jaguariúna, Pedreira ou Campinas.

Interessados enviar currículo para: rhumanos@expressometropolis.com.br com o cargo desejado no campo assunto ou comparecer diretamente ao RH.
Endereço: Rua Testa, 291 - Jd. São Sebastião - Jaguariúna/SP



ESTAMOS CONTRATANDO

MOTORISTA DE ÔNIBUS

- Habilitação D ou E.
- Ensino fundamental completo.
- Desejável experiência mínima de 6 meses.
- Curso de Transporte Coletivo e Escolar.
- Residir em Campinas, Jaguariúna, Santo Antonio de Posse, Pedreira e Amparo.

MONITORA ESCOLAR (Meio Período)

- Ensino fundamental completo.
- Residir em Jaguariúna.

AUXILIAR DE LIMPEZA

- Ensino fundamental completo.
- Residir em Jaguariúna.

LAVADOR DE VEÍCULOS

- Ensino fundamental completo.
- Residir em Jaguariúna.

Interessados enviar currículo para: rhumanos@expressometropolis.com.br com o cargo desejado no campo assunto ou comparecer diretamente ao RH.
Endereço: Rua Testa, 291 - Jd. São Sebastião - Jaguariúna/SP

ACESSE
www.gazetaregional.com.br

notícias em tempo real



GAZETA REGIONAL



GAZETA REGIONAL
ACESSE
www.gazetaregional.com.br

facebook .com/ [gazetaregional.jaguariuna](https://www.facebook.com/gazetaregional.jaguariuna)



BONFIM
CONTABILIDADE

Gestão Contábil
Planejamento Tributário
Legalização Empresas
Contabilidade para MEI

 www.bonfimcontabil.com.br
Rua Erasmo Braga, 860 - Jd. Chapadao - Campinas/SP
 19-33950350

 34  38

Siga e curta!!



Instagram

@jornalgazetaregional



ESTAMOS CONTRATANDO

Homem e Mulher de **18 a 22 anos**

Cargo: Atendente
Período Noturno



Interessados enviarem currículo para:
• joao.santos@magictaste.com.br

*Sexo masculino necessário apresentar dispensa militar



SOMOS NOVA GERAÇÃO

NOSSO PAPEL É DEIXAR UMA **BOA IMPRESSÃO!**

bora nos conectar!
(19) 97407 8371

Rua Osvaldo Tonini, 48 - **Nova Jaguariúna**
Jaguariúna/SP - CEP 13919-396