

Neste domingo tem "Café com Viola" na Estação de Guedes

Página 3

Vacinação contra a gripe começa neste sábado, 28, e mobiliza a região

Página 5

Espetáculo "A Paixão de Cristo" tem sessão extra neste domingo, 29, em Jaguariúna

Pela primeira vez o espetáculo está sendo realizado na Fazenda da Barra

O grande sucesso de público da primeira sessão do espetáculo "A Paixão de Cristo", realizada na quinta-feira, 26, garantiu uma sessão extra para este domingo, 29, na Fazenda da Barra, em Jaguariúna. A apresentação será às 19h30, com abertura dos portões às 18h30. A entrada é gratuita e aberta a toda população.

Página 3



A entrada é gratuita e aberta a toda população

Eleições 2026: atendimento para título e biometria termina em 6 de maio; veja como agendar



Com a proximidade do fechamento do cadastro eleitoral, o Tribunal Regional Eleitoral de São

Paulo orienta o eleitorado a buscar atendimento com antecedência para evitar eventuais filas ou imprevistos.

Conforme o calendário eleitoral, 6 de maio é o último dia para tirar ou regularizar o título, cadastrar a

biometria ou solicitar outros serviços para votar nas Eleições 2026.

Página 5

Startup Day destaca inovação no agro e conexões no ecossistema local



Evento foi promovido pelo Sebrae em quatro cidades da RMC

UniFAJ
Centro Universitário de Jaguariúna
unifaj.grupounieduk.com.br

JAGUAR TÊNIS CLUBE
Tel.: (19) 3867.1338/3867.4133
Rua General Gomes Carneiro, 419

Pós-Graduação
UniFAJ
Centro Universitário de Jaguariúna
unifaj.grupounieduk.com.br/pos-graduacao

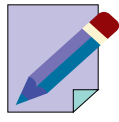
FALE COM A GAZETA REGIONAL

facebook.com/gazetaregionaljaguariuna
gazetaregional.com.br
@jornalgazetaregional

recepcaogazetaregional@gmail.com
jornalismogazetaregional@gmail.com
3867-0000 (19) 9 8369-3115

Sol com algumas nuvens e chuva passageira durante o dia. A noite o tempo fica firme.

29↑
18↓



Retrato de uma região em movimento

Há algo em comum entre espetáculos lotados, encontros culturais, prazos eleitorais, campanhas de vacinação e eventos de inovação: todos revelam, à sua maneira, como uma sociedade se organiza — ou deixa de se organizar — diante de seus próprios desafios. Jaguariúna e a região mostram, nesta sequência de acontecimentos, um retrato vivo de participação, mas também de contrastes.

De um lado, o engajamento cultural chama atenção. Quando um espetáculo como A Paixão de Cristo amplia sessões ou quando eventos tradicionais ocupam espaços públicos, fica

evidente a busca por pertencimento e identidade coletiva. Mas isso também levanta uma pergunta incômoda: o interesse se mantém apenas no entretenimento ou se transforma em participação mais ativa na vida da cidade?

Ao mesmo tempo, temas como vacinação e regularização eleitoral expõem outra camada dessa realidade. São iniciativas que dependem diretamente da adesão da população, mas que ainda enfrentam resistência, desinformação ou simples adiamento. A mobilização existe — mas nem sempre com a mesma intensidade vista nos eventos culturais.

Já no campo da inovação e do empreendedorismo, a região se posiciona como promissora, conectando ideias, tecnologia e desenvolvimento econômico. Ainda assim, o desafio permanece: como garantir que esse avanço chegue de forma mais ampla, impactando não apenas nichos, mas a população como um todo?

No fim, o que se vê é uma região pulsante, cheia de iniciativas e oportunidades — mas que ainda precisa equilibrar entusiasmo com compromisso. Participar é mais do que estar presente: é transformar interesse em ação contínua.

GAZETA REGIONAL NA REDE



recepcao@gazetaregional.com



www.gazetaregional.com.br



/gazetaregional.jaguariuna



@jornalgazetaregional



Rua Alfredo Engler, 345 - Centro - Jaguariúna



Tomaz de Aquino Pires*

Cão de três donos morre de fome!

O Conselho do Patrimônio Histórico de Jaguariúna (CONPHAAJ) lutou, em anos passados, por salvar a sede da Fazenda de Café da Fazenda Florianópolis, construída em 1870. Hoje é conhecida também como Fazenda Serrinha. Ela pertenceu ao Cel. Amâncio Bueno, fundador da cidade. Está diretamente relacionada com a formação desta terra e desta gente, devendo receber, portanto dos proprietários, dos poderes públicos e das instituições defensoras de nossa história (CONDEPHAAT, CONPHA-AJ), empenho de proteção, manutenção e preservação. Constitucionalmente, sabe-se que é da responsabilidade de todo cidadão a preservação de um patrimônio histórico. Assim o “CONDEPHAAT” de São Paulo abriu Processo de Tombamento da sede e daquele complexo arquitetônico, em junho de 2012, após reconhecer o seu valor histórico, arquitetônico, arqueológico e paisagístico. Trata-se de local que apresenta também trechos de muro de taipa de pilão erguidos pelos negros escravos, áreas

de matas permanentes (APPs), vertentes e lagos. “A abertura desse processo de tombamento assegura, desde logo, a preservação do bem até decisão final de autoridade competente, ficando, portanto, vedada qualquer intervenção que possa vir a descaracterizar o referido conjunto”. Passaram-se 14 anos e o bem, lamentavelmente, ficou congelado. Em 09/11/2023 o CONPHAAJ oficiou ao CONDEPHAAT, rogando uma solução para tal congelamento, haja vista que prejudicava a sua preservação e segurança. Ofício reiterado em 30/04/2024, pedindo resposta. Nada!!! A sede e construções centenárias desde agosto de 2015, encontram-se doadas, extraoficialmente, à Prefeitura do Município de Jaguariúna. O ato público ocorreu com a entrega das chaves ao Exmo. Prefeito Municipal na presença de seu secretariado, diretores municipais e convidados. Este ato foi documentado pela imprensa local e de Campinas. A doação das construções históricas ao Município deveu-se à aprovação de um projeto de

condomínio fechado montado em toda área circundante do referido imóvel. Ele consolidou-se a partir desta negociação com os Poderes Públicos. O condomínio foi regularmente planejado com plantas legalmente elaboradas e o município receberia em troca desta aprovação aquele complexo arquitetônico para estabelecimento de um Centro Cultural, Comunitário, Museu do Café... A Prefeitura ficou com as chaves da sede. Ela recebeu, em comodato, o bem por período, que, soubemos, estar de volta com os proprietários. Passaram-se dez anos da entrega das chaves e catorze de intervenção do CONDEPHAAT estadual e nada aconteceu. Este patrimônio continua congelado pelo CONDEPHAAT. Vândalos invadem-no, constantemente. Drogados ali pousam, Ladrões arrancam fios de cobre, danificam instalações. Suas janelas abertas batem ao sabor do vento. Quebram-se! Goteiras comprometeram a estrutura do telhado, forro e assoalho que estão desabando. Rebocos desabam das paredes deixando

nuas as estruturas de taipa de mão. Há grandes fendas nessas paredes. A sede principal está caindo. Arqueólogos do IPHAN, órgão federal, encontraram em tal sítio, vestígios da presença concreta de povos indígenas, caçadores coletores. O Conselho Municipal oficiou aos Poderes Públicos e ao CONDEPHAAT estadual expondo a desagregação de uma das mais caras paisagens culturais da história de Jaguariúna e solicitando tardia e urgente solução. Agora, depois de 14 anos, o órgão estadual, autoridade competente, deverá pronunciar-se de uma vez por todas, dando a decisão final ao bem, de forma a unirem-se, Homens de Boa Vontade: o próprio CONDEPHAAT, os Proprietários e a Administração Municipal recuperando a catástrofe ocorrida pela negligência de todos. Salvem tal complexo arquitetônico para a Municipalidade, liberem de pronto o condomínio fechado ao seu redor.

Tomaz de Aquino Pires



Gustavo Reis *

O olhar que transforma proteção em lei

Legislar é, acima de tudo, um ato de escuta. Como vice-presidente da Associação Paulista de Municípios e alguém que dedica décadas à causa animal, entendo que uma cidade só é verdadeiramente desenvolvida quando o seu cuidado se estende aos que não têm voz.

Recentemente, Campinas deu um passo histórico com a Lei nº 16.883/2026. Ao endurecer as multas para maus-tratos — que agora podem ultrapassar os R\$ 9,6 mil por animal e

triplicar em casos de reincidência —, o município envia um recado claro: a crueldade não será mais tolerada nem pelo bolso, nem pela consciência.

Essa onda de empatia se espalha pela nossa Região Metropolitana. Em Valinhos, a Lei nº 6.191 garante que pessoas em situação de rua possam acessar abrigos com seus animais, preservando o único vínculo afetivo que muitos ainda possuem. Já em Indaiatuba, a Lei nº 6.790 consolidou um Fundo Municipal de Proteção, ga-

rantindo que o cuidado não seja apenas uma intenção, mas uma política pública com recursos garantidos.

A nível federal, o Decreto “Cão Orelha” — batizado em homenagem ao animal comunitário vítima de violência brutal — vem para unificar esse rigor, elevando multas administrativas e combatendo a impunidade.

Quando temos políticos que realmente sentem a causa, a legislação deixa de ser um papel frio e ganha autenticidade. O aumento das penas

é vital, mas o que realmente muda o jogo é o olhar empático que entende o animal não como um objeto, mas como parte da nossa comunidade. Proteger os animais é, em última instância, proteger a nossa própria humanidade.

Gustavo Reis é vice-presidente da Associação Paulista de Municípios, é ex-prefeito de Jaguariúna por três mandatos e um protetor da causa animal



Espetáculo “A Paixão de Cristo” tem sessão extra neste domingo, 29, em Jaguariúna

Pela primeira vez o espetáculo está sendo realizado na Fazenda da Barra

DIVULGAÇÃO

O grande sucesso de público da primeira sessão do espetáculo “A Paixão de Cristo”, realizada na quinta-feira, 26, garantiu uma sessão extra para este domingo, 29, na Fazenda da Barra, em Jaguariúna. A apresentação será às 19h30, com abertura dos portões às 18h30. A entrada é gratuita e aberta a toda população.

A estreia lotou as arquibancadas especialmente montadas para a encenação, confirmando a forte adesão do público a uma das atrações culturais mais tradicionais do município. A apresentação segue também neste sábado, 28, no mesmo horário.

Neste ano, o espetáculo ganhou um novo cenário: pela primeira vez, está sendo realizado na Fazenda da Barra, um dos principais pontos históricos e cartões-postais da cidade. A mudança trouxe uma proposta renovada, proporcionando ao público uma experiência ainda mais imersiva e especial.

A montagem reúne mais de 250 artistas de Jaguariúna e região, incluindo integrantes da comunidade e alunos da Escola das Artes. O espetáculo retrata os últimos dias de vida de Jesus Cristo e sua ressurreição, envolvendo atores, bailarinos, músicos e equipe técnica em uma grande produção coletiva.

Além de emocionar o público, a encenação valoriza os talentos locais e reforça o compromisso da Prefeitura com o fortalecimento da cultura no município.

“Com a sessão extra confirmada, a expectativa é de que ainda mais pessoas possam prestigiar e se emocionar com o espetáculo durante este fim de semana especial”, informa a Secretária Municipal de Cultura, realizadora do evento.



A entrada é gratuita e aberta a toda população

Serviço

Espectáculo: “A Paixão de Cristo”
Datas: 27, 28 e 29 de março
Horário: 19h30
Abertura dos portões: 18h30
Local: Fazenda da Barra – Jaguariúna
Entrada: Gratuita

DIVULGAÇÃO

Neste domingo tem “Café com Viola” na Estação de Guedes

O Centro de Cultura Cai-pira de Jaguariúna, na Estação de Guedes, será palco de mais uma edição do Café com Viola neste domingo, 29. O evento acontece das 9h às 12h e tem entrada gratuita.

A programação inclui a apresentação da Orquestra Municipal Violeiros do Jaguary, com um repertório dedicado à música raiz brasileira, com clássicos que marcaram gerações e ajudam a manter viva a tradição da viola caipira.

Além da apresentação musical, o público poderá aproveitar um momento de confraternização com café e bolo oferecidos gratuitamente aos visitantes, reforçando o clima acolhedor que marca o evento.

Realizado pela Prefeitura de Jaguariúna, por meio da Secretaria Municipal de Cultura de Jaguariúna, o Café com Viola é uma das principais atrações culturais da cidade e referência em toda a região. A iniciativa valoriza a cultura caipira, celebrando a

identidade, a memória e a história de Jaguariúna por meio da música e do encontro entre gerações.

Serviço:

Café com Viola
Data: 29/03 (domingo)
Local: Centro de Cultura Cai-pira, na Estação de Guedes
Horário: das 9h às 12h
Atração: Orquestra Municipal Violeiros do Jaguary
Entrada gratuita.





Startup Day destaca inovação no agro e conexões no ecossistema local

O Startup Day realizado no último sábado, 21, em Jaguariúna reuniu empreendedores, especialistas e representantes de diferentes setores para discutir inovação, tecnologia e desenvolvimento regional, com foco especial no agronegócio.

O encontro aconteceu no AgNest Farm Lab e promoveu conexões entre startups, empresas, instituições de ensino e entidades locais, reforçando o papel da cidade como um dos polos de inovação da região.

Entre os participantes, estiveram o diretor da UniFAJ, Flávio Pacetta, e o presiden-

te da Associação Comercial e Industrial de Jaguariúna, Guilherme Queiroz, além de representantes do ecossistema de inovação e negócios da cidade. A presença dessas lideranças reforçou a importância da integração entre educação, empreendedorismo e setor produtivo.

Durante o evento, foram discutidos temas como desenvolvimento de tecnologias no campo, validação de soluções e os desafios do agro diante das transformações tecnológicas. A proposta foi aproximar ideias da prática e incentivar soluções que possam

ser aplicadas diretamente na realidade do setor.

O AgNest também foi apresentado como um ambiente voltado à experimentação e ao apoio de startups, permitindo que novas tecnologias sejam testadas e aprimoradas no campo, o que aumenta as chances de sucesso das iniciativas.

Além dos painéis e debates, o Startup Day funcionou como um espaço de troca e networking, aproximando quem está começando de quem já atua no mercado e criando oportunidades de parceria dentro do ecossistema local.



DIVULGAÇÃO

Evento foi promovido pelo Sebrae em quatro cidades da RMC

Obra da nova ETA Camanducaia entra na fase de montagem dos tanques

A obra da nova Estação de Tratamento de Água (ETA) no Rio Camanducaia entrou em nova etapa de trabalhos. Realizada pela Prefeitura de Jaguariúna, por meio do Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Jaguariúna (SAAEJA), a obra iniciou nesta semana os

serviços de posicionamento e montagem dos tanques que receberão a água da estação.

Segundo o SAAEJA, com a conclusão da etapa inicial de concretagem das estruturas, agora a obra começa a montagem dos tanques de fibra de vidro.

A ETA Camanducaia inaugura um novo capítulo no abastecimento de água em Jaguariúna, pois é a primeira estação de tratamento de água na bacia do Rio Camanducaia, que ampliará a capacidade de abastecimento da cidade em 60%.

Segundo o SAAEJA, a nova ETA Camanducaia terá capacidade inicial de tratamento de 50 litros por segundo, com possibilidade de expansão para até 150 litros por segundo em sua fase final, reforçando a segurança hídrica da cidade e preparando Jaguariúna para o

crescimento sustentável.

A nova estrutura contará com tecnologia moderna e eficiente, sob a fiscalização técnica do SAAEJA, garantindo padrões de qualidade e segurança, e está sendo construída em área da Prefeitura de Jaguariúna localizada na

Estrada Oscar Pereira Dias (JGR 010), em frente à Fazenda da Barra. A obra irá beneficiar diretamente os moradores dos bairros Guedes, Reserva da Barra, Ana Helena, Lago da Barra, Floresta, Santo Antônio do Jardim e Bom Jardim.

28 e 29
DE MARÇO

ENTRADA
GRATUITA

Espectáculo
A PAIXÃO DE CRISTO
JAGUARIÚNA

Luz que ilumina o caminho

Horário: 19h30

Local: Fazenda da Barra



Secretaria Municipal
de Cultura

f i /prefeituradejaguariuna

Democracia

Eleições 2026: atendimento para título e biometria termina em 6 de maio; veja como agendar

Agendamento prévio para atendimento presencial nos cartórios eleitorais de São Paulo vai até 30 de abril

Com a proximidade do fechamento do cadastro eleitoral, o Tribunal Regional Eleitoral de São Paulo orienta o eleitorado a buscar atendimento com antecedência para evitar eventuais filas ou imprevistos. Conforme o calendário eleitoral, 6 de maio é o último dia para tirar ou regularizar o título, cadastrar a biometria ou solicitar outros serviços para votar nas Eleições 2026. No entanto, quem precisa marcar atendimento presencial nos cartórios do estado deve fazer agendamento prévio no site do TRE-SP até 30 de abril, con-

forme a disponibilidade de vagas. A partir de 1º de maio até o dia 6, o atendimento será feito exclusivamente por ordem de chegada.

O atendimento presencial é necessário para quem ainda não tem título ou identificação biométrica. Também é exigido de eleitoras e eleitores que fizeram o cadastro biométrico há mais de 10 anos e não utilizaram as digitais para se identificar no momento da votação nesse mesmo período. Nesse caso, essas pessoas devem fazer uma nova coleta. Para consultar a situação do

título e da biometria, basta acessar a página do Autoatendimento Eleitoral, clicar na aba "Título Eleitoral" e escolher a Opção 6.

Quem não possui biometria cadastrada na Justiça Eleitoral, a exemplo daqueles que não possuem título, pode solicitar o serviço de forma on-line até o próximo dia 6 de abril. A interrupção dos serviços nessa data por meio do Autoatendimento para eleitoras e eleitores que não têm a identificação biométrica está prevista na Resolução nº 23.760/2026, do Tribunal Su-

perior Eleitoral (TSE). O objetivo é garantir que todos os que enviarem requerimentos pela internet possam realizar a coleta da biometria até 6 de maio.

Após iniciar a solicitação on-line, quem não tem as digitais no banco da Justiça Eleitoral deve finalizar o atendimento em uma das unidades cartorárias em até 30 dias, com o registro biométrico. Por esse motivo, as solicitações no Autoatendimento para quem ainda não cadastrou a biometria serão encerradas em 6 de abril.



DIVULGAÇÃO

Santo Antônio de Posse

Projeto "O Trânsito do Bem" leva teatro gratuito para crianças

Nos dias 30 e 31 de março, Santo Antônio de Posse recebe o projeto "O Trânsito do Bem", com apresentações teatrais gratuitas voltadas ao público infantil. A proposta é falar de um tema sério — a segurança no trânsito — de um jeito acessível, divertido e próximo da realidade das crianças.

A peça traz personagens lúdicos para abordar assun-

tos como sinalização, respeito às regras, convivência no trânsito e cuidado com o outro. A ideia é simples: ajudar os pequenos a entender, desde cedo, como suas atitudes podem contribuir para um trânsito mais seguro e para cidades melhores.

As apresentações acontecem em escolas públicas, instituições sociais e espaços culturais, ampliando o aces-

so de crianças e educadores a esse tipo de conteúdo.

A iniciativa ganha ainda mais importância diante do cenário atual. Dados do Infosiga-SP mostram que, em 2025, a cidade de São Paulo registrou mais de mil mortes no trânsito — o maior número da última década. Isso reforça como ações educativas desde a infância podem fazer diferença no futuro.

O projeto é viabilizado pela Lei de Incentivo à Cultura, com produção da Cia Odu, apoio da Comedi Projetos e patrocínio da Agristar.

Serviço

Projeto "O Trânsito do Bem"

Local: EMEF Professora

Elisabete Lala Villava

Data: 30 e 31 de março

Entrada gratuita



DIVULGAÇÃO

A proposta é falar de um tema sério de um jeito acessível

Saúde

Vacinação contra a gripe começa neste sábado, 28, e mobiliza a região

A campanha nacional de vacinação contra a influenza começa neste sábado, 28, em todo o Brasil, e municípios da região de Campinas, como Jaguariúna, Holambra, Pedreira e a própria Campinas, já se organizam para atender a população.

A imunização é considerada a principal forma

de prevenir complicações causadas pelo vírus da gripe, especialmente entre os públicos mais vulneráveis. A campanha acontece tradicionalmente entre março e abril, antecipando o período de maior circulação do vírus.

Em Jaguariúna, a vacinação deve ocorrer nas unida-

des de saúde do município, seguindo a estratégia nacional definida pelo Ministério da Saúde. A prioridade neste primeiro momento é atender os grupos mais vulneráveis, como idosos, crianças pequenas, gestantes, pessoas com doenças crônicas e profissionais da saúde.

Na região, cidades como

Campinas também iniciam a campanha com estrutura ampliada nos centros de saúde, sem necessidade de agendamento, reforçando a importância de a população procurar a imunização o quanto antes.

A vacina oferecida pelo SUS protege contra os principais tipos de vírus influen-

za em circulação, incluindo as cepas A (H1N1 e H3N2) e B, reduzindo o risco de casos graves, internações e mortes.

Desde 2025, parte do público — como crianças pequenas, gestantes e idosos — passou a ter acesso à vacina ao longo de todo o ano nas unidades de saúde, mas

a campanha segue sendo um momento importante para ampliar a cobertura vacinal.

A orientação das autoridades de saúde é que quem faz parte dos grupos prioritários procure uma unidade básica de saúde levando documento e, se possível, a carteira de vacinação. A imunização é gratuita.

Café da Manhã

TODOS OS DIAS
A PARTIR DAS 8h





A função da arte na educação inclusiva

A função da arte na educação inclusiva ultrapassa a ideia de mero instrumento pedagógico: trata-se de um campo de experiência humana capaz de integrar diferenças, reorganizar sensibilidades e criar espaços de pertencimento. Quando observamos a arte sob a lente da musicologia, compreendida como um ramo da Musicologia, percebemos que ela não apenas reflete a sociedade, mas também a transforma, sobretudo no contexto educacional.

Historicamente, pensadores como Lev Vygotsky já apontavam que o desenvolvimento humano é profundamente social e mediado por signos culturais. A arte, nesse sentido, funciona como linguagem universal, não exige necessariamente domínio técnico ou verbal, mas convida à expressão por múltiplos canais, sonoros, visuais, corporais. Em ambientes inclusivos, essa característica é essencial, pois permite que alunos com diferentes habilidades cognitivas, sensoriais ou emocionais participem de



DIVULGAÇÃO

maneira ativa.

A música, em particular, ocupa um lugar privilegiado. Diferente de outras formas de linguagem, ela atua diretamente na percepção e na emoção, mobilizando

áreas diversas do cérebro simultaneamente. Projetos inspirados em metodologias como as de Zoltán Kodály ou Carl Orff demonstram que a prática musical coletiva, seja por meio do can-

to, da percussão corporal ou da improvisação, favorece a cooperação, a escuta e o respeito ao tempo do outro. Em uma sala inclusiva, esses elementos não são apenas desejáveis: são estruturais.

Além disso, a arte tem a capacidade de dissolver hierarquias tradicionais da aprendizagem. Enquanto disciplinas convencionais muitas vezes operam sob critérios rígidos de avaliação, a experiência artística valoriza o processo mais do que o resultado. Isso é particularmente relevante para alunos que enfrentam dificuldades em modelos tradicionais de ensino, pois encontram na arte um espaço onde suas contribuições são legítimas e reconhecidas.

Outro aspecto central é o papel da arte na construção da identidade. Em contextos inclusivos, onde a diversidade é a regra, a possibilidade de expressar vivências individuais por meio da música, da pintura ou do teatro fortalece a autoestima e promove o reconhecimento mútuo. A arte não apenas inclui, ela legitima a diferença como valor estético e cultural.

Sob uma perspectiva mais ampla, podemos afirmar que a arte atua como mediadora entre o indivíduo e o coletivo. Em práticas como corais

inclusivos ou grupos de improvisação, cada participante contribui com sua singularidade, mas o resultado emerge da interação. Esse equilíbrio entre individualidade e coletividade é um dos pilares da educação inclusiva contemporânea.

No entanto, é importante destacar que a simples inserção da arte no currículo não garante inclusão. É necessário que haja intencionalidade pedagógica, formação adequada dos educadores e, sobretudo, uma mudança de paradigma: a compreensão de que ensinar não é apenas transmitir conteúdo, mas criar condições para que todos possam participar do processo de construção do conhecimento.

Em síntese, a função da arte na educação inclusiva reside em sua capacidade de humanizar o ensino. Ao integrar emoção, sensibilidade e expressão, ela rompe barreiras invisíveis e torna possível aquilo que muitas vezes parece inalcançável, uma educação verdadeiramente para todos.

Dr. Caius Godoy, Advogado Especialista em Holdings Familiares. Presidente da Comissão de Cultura, Mídia e Entretenimento da OAB Jaguariúna. – e-mail: caius.godoy@adv.oabsp.org.br

SÔ RAIZ

Venha viver a experiência Raiz!

soraizoficial

(19) 2141-0465

Rua José Alves Guedes, 1332 - Jardim São João - Jaguariúna/SP

LANÇAMENTO

CHEGOU A COR FENDI NA LINHA JUTA

O novo tom neutro da coleção: sofisticado, versátil e atemporal!

Textura natural da juta

JAGUAR utilidades

@jaguarutilidades jaguarutilidades

www.jaguarutilidades.com.br

★ ★ ★ ★ ★
NOTA
MÁXIMA
NO **MEC**

A **UniFAJ** oferece
cursos pensados para
a prática profissional

Conheça os cursos
de **Pós-graduação**

**Especializações
alinhadas ao
mercado**



INSCREVA-SE

 **UniFAJ**
Centro Universitário
de Jaguariúna



Gisele Feriani
Formada pela PUC Campinas, com pós-graduação em Direito Público e Previdenciário e pós-graduanda em Direito de Processo Civil

Direito de família: o que é o divórcio liminar

Divórcio liminar: uma novidade no mundo jurídico. Primeiramente, importante esclarecer que o divórcio é o processo legal que põe fim a um casamento, rompendo o vínculo conjugal e extinguindo as obrigações entre os cônjuges. Pode ser consensual (quando os cônjuges concordam com todas as questões do divórcio) ou litigioso (quando há divergências).

O divórcio conhecido como liminar será decretado a partir da manifestação da vontade apenas de uma das partes, sendo a

outra somente comunicada dessa decisão (decisão passível de impugnação através recurso de agravo de instrumento).

Isso quer dizer que o divórcio depende apenas de prova do casamento certidão de casamento válida) e vontade de uma das partes. Esse foi o entendimento da 3ª Turma do Superior Tribunal de Justiça (STJ), qual seja, é possível a decretação do divórcio em julgamento antecipado de mérito em caráter liminar.

Isso significa que o divórcio será reconhecido antes da citação

da outra parte e independentemente da existência de contraditório. No caso concreto, o qual provocou a mencionada decisão, o divórcio foi pedido em uma ação cumulada com fixação de guarda, alimentos e partilha de bens.

As instâncias ordinárias negaram a tutela de evidência para decretação do divórcio. A divorcianda, inconformada, insistiu e recorreu ao Superior Tribunal de Justiça – STJ, sob a alegação de que se trata de um direito potestativo – ou seja, que pode

ser exercido por seu titular sem necessidade de aprovação da outra parte. A Relatora do recurso especial, a ministra Nancy Andrighi deu razão à autora da ação, com base nas transformações promovidas pela Emenda Constitucional 66/2010, que suprimiu o requisito de prévia separação judicial para o divórcio. Desta forma, a manifestação de uma das partes é suficiente, cabe apenas se sujeitar à decisão a outra parte.

No caso em tela aplicou-se o artigo 356 do Código de Processo

Civil, que autoriza o juiz a decidir de forma parcial, quando um ou mais pedidos formulados forem incontroversos ou estiverem em condições de imediato julgamento. Esse foi o raciocínio do aludido Tribunal: “Reconhecendo-se o caráter potestativo do divórcio, a sua decretação pode se dar em julgamento antecipado parcial de mérito, diante da desnecessidade de dilação probatória ou contraditório”.

Fonte: Recurso Especial nº 2.189.143 – STJ

‘Furateto’ – Os Shylocks da justiça

No grande mercado da Justiça, o Mercador de Veneza Shylock, no Brasil, veste toga.

Não cobrava libras ou reais de carne do corpo do devedor, mas parcelas de um teto que ele mesmo esticava quando lhe convinha.

Os súditos, cidadãos e contribuintes perplexos, viam surgir auxílios como quem vê brotar moedas de um bolso furado: moradia sem mudança, alimentação sem fome, cursos sem aluno, viagens para palestras sem audiência, livros sem leitores.

Quando alguém os lembra que a lei impõe limites, o agiota togado sorri – um sorriso de quem conhece atalhos no labirinto que ele próprio desenhou.

“O teto é sagrado”, dizem, enquanto empilhavam penduricalhos que faziam sombra ao pró-

prio teto. E assim seguia o reino, onde o credor julgava a própria dívida e o devedor era sempre o povo. Até que, cansado da farsa, o corodas ruas pediu que alguém medisse, enfim, a régua da Justiça. Porque, tanto os agiotas de Vene-

za como os mercadores de Brasília sabem muito bem que usura é usura – ainda que venha legitimada pela perfumada autoridade judiciária.

E TENHO DITO, PALAVRA DE HONRA!

J. Tannus – radialista, desenhista, professor, advogado ACESSE: Spotify E TENHO DITO, PALAVRA DE HONRA! - Instagram e Youtube: @jtannusjr - PALAVRA DE HONRA!



Radar de velocidade e fiscalização: o que diz a Resolução nº 798 do CONTRAN

Com frequência circulam nas redes sociais informações afirmando que determinados radares ou fiscalizações de velocidade seriam “ilegais” por estarem supostamente escondidos.

A Resolução nº 798/2020 do CONTRAN estabelece requisitos mínimos para a fiscalização de velocidade e trata, de forma bem objetiva, da diferença en-

tre medidores fixos e portáteis. No caso dos equipamentos fixos, a norma proíbe que sejam afixados em árvores, marquises, passarelas, postes de energia elétrica ou outras estruturas “de modo velado ou não ostensivo”. Ou seja, o regulamento busca afastar a lógica de “armadilha” e reforça a ideia de visibilidade e previsibilidade da fiscalização.

Quando falamos de radar portátil, a regra é ainda mais clara quanto à ostensividade. A Resolução exige que o equipamento seja utilizado por autoridade de trânsito ou por seu agente, no exercício regular das funções, devidamente uniformizados, e determina que não pode haver obstrução da visibilidade do equipamento e do

operador por placas, árvores, postes, passarelas, pontes, viadutos, marquises ou qualquer outro elemento que impeça essa ostensividade. Em termos práticos, radar portátil “escondido” ou operado de forma a dificultar a visualização tende a contrariar a própria norma. Por isso, sempre que houver dúvida sobre uma autuação,

é importante analisar o caso concreto e verificar se todos os requisitos legais foram respeitados. Conhecer a legislação é a melhor forma de compreender seus direitos e deveres no trânsito.

E para mais dicas e curiosidades sobre Direitos e Deveres sigam @carolyne.covissi.

Dra. Carolyne Covissi Ferreira



CNA TURBO
FIQUE MONSTRÃO NO INGLÊS EM TEMPO RECORDE.

CNA TURBO É RÁPIDO.
É pra quem quer evolução de verdade.

3 estágios em um ano
Aulas online ao vivo
Valores promocionais

MATRICULE-SE JÁ!

CNA

CNA JAGUARIÚNA
(19) 9.8924.3907

OCTO
RODADA DE NEGÓCIOS

CIRCUITO DAS ÁGUAS

Sua participação é fundamental.
Aproveite todo networking e desenvolvimento na prática.

31.03 | 19:00H

RANCHO DO THIAGUINHO
Rua Vereador Guido Marchiori, 184
Jaguariúna - São Paulo - SP

Clube de Empresários



Semifinais do 1º Campeonato Intermunicipal acontecem neste sábado, 28

Competições ocorrem no Campo dos Operários em Itatiba

Com o objetivo de oferecer oportunidade para jovens que tem menos oportunidades em participar de competições regionais, surgiu a ideia de organizar um campeonato específico e assim aconteceu. Nasceu a 1ª edição do Campeonato Intermunicipal de futebol de base sub 11, sub 13 e sub 15, exclusivo para escolas de futebol e/ou projeto sociais, organizado pela empresa JCM SPORTS.

A competição conta com 10 equipes, sendo 5 equipes do estado de São Paulo, Jarinu, Pedreira, Vargem, Piracaia e Itatiba e 5 equipes do estado de Minas Gerais, são elas, Extrema, Itapeva, Camanducaia, São Sebastião da Bela Vista e Pouso Alegre. Ao todo a competição conta com aproximadamente 700 crianças e jovens de 11 a 15 anos, os quais, não podem ser federados para campeonatos com vínculos com suas respectivas federações de SP e MG.

Na primeira fase, chamada de classificatória, as equipes se enfrentam dentro do próprio grupo em jogos de ida em rodada tripla aos sábados pela manhã, já nas semifinais, todos os confrontos acontecem no mesmo dia em uma cidade apenas, dessa forma, minimizando a logística e as despesas para as equipes. Na manhã deste sábado, 28, serão conhecidos os finalistas do grupo do estado de São Paulo, em semifinais realiza-

das no belíssimo estádio Luís Scavone em Itatiba.

As semifinais serão realizadas em jogo único, sendo assim, em caso de empate a decisão será através das penalidades. As equipes vencedoras desta fase, seguem para as finais no próximo final de semana em Pedreira.

“A comissão organizadora aproveita a oportunidade para agradecer ao amigo “GILLI”, que gentilmente cedeu o estádio para sediar os seis jogos

das semifinais, aliás, um dos melhores e mais estruturados estádios da região diga-se de passagem. A comissão organizadora agradece também todos os representantes das equipes, professores, coordenadores, alunos e demais colaboradores pela confiança em nossa competição, desejando a vocês boa sorte”.

Confira a programação completa

Local: Centro de Formação

de Atletas – CFA
Estádio Luís Scavone - Itatiba
07h45 – CFA/Itatiba x Vargem (sub 11)
08h45 – Pedreira x Jarinu (sub 11)
09h45 – Jarinu x Vargem (sub 12)
10h45 – CFA/Itatiba x Pedreira (sub 12)
11h45 – Jarinu x Pedreira (sub 13)
12h45 – CFA/Itatiba x Vargem (sub 13)

Finais interestaduais de São Paulo e Minas Gerais serão realizadas em Morungaba

De acordo com o regulamento, as finais das serão realizadas em campo neutro, ou seja, em cidade que não recebeu jogos da competição em nenhuma das fases, dessa forma, a comissão organizadora definiu que as finais Interestaduais serão realizadas no Estádio Leonardo Frare em Morungaba com data prevista para o feriado nacional de 1º de maio (sexta-feira).

realizadas em Morungaba com data prevista para o feriado nacional de 1º de maio (sexta-feira).

realizadas em Morungaba com data prevista para o feriado nacional de 1º de maio (sexta-feira).

Finais Intermunicipais serão em Pedreira

Seguindo o cronograma divulgado antes do início da competição, no próximo final de semana, mais precisamente no sábado de manhã

acontecem as finais do grupo do estado de São Paulo no estádio municipal de Pedreira. Após o final de cada jogo serão realizadas as premia-

ções para as equipes campeãs e vice-campeãs.
09h – Sub 11
10h – Sub 13
11h – Sub 15

26/04 DOMINGO

12H ÀS 19H

VEM PRO FORRÓ DA CHICA

A FAZENDA SANTA FRANCISCA DO CAMANDUCAIA ABRE SUAS PORTEIRAS PARA UMA GRANDE FESTA!

CLEBER GONZAGA

DIJ ROBSON GARCIA

PASSEIO A CAVALO

VIVÊNCIA COM AS ABELHAS, ESPAÇO KIDS
TOUR HISTÓRICO, AULÃO DE FORRÓ, PISTA DE DANÇA
ALMOÇO, PETISCOS, PIZZAS, LANCHES E PORÇÕES
JAGUARIÚNA- SP

TUDO QUE SEU EVENTO PRECISA, EM UM SÓ LUGAR

A CAPE Eventos tem 35 anos de experiência na realização de shows, feiras, eventos esportivos e congressos em todo o País. O que nos motiva é transformar seu projeto em realidade!

SOM **ILUMINAÇÃO** **PALCO**
TENDAS **ESTANDES** **PAINÉIS DE LED**

Você imagina. A CAPE faz!

CAPE
EVENTOS

(13) 3877-0034 @capeeventos

Coluna Social

Dicas By Giuliana Murer



Giuliana Murer é profissional de Relações Públicas & Eventos, Meseira por amor, mãe de três, Professora de Organização e Produção de Eventos e assina essa coluna semanalmente.

Congresso em Belo Horizonte (MG)

Karla Otake, profissional da área de Segurança do Trabalho, e Cíntia Cagnin, profissional de Ginástica Laboral e Ergonomia, de Holambra, marcaram presença no Congresso Ergo Summit 2026 para atualização da nova legislação e inovações no setor.



Empresarial

Carlos Alberto Torrichele, engenheiro especializado em perícia técnica, vem se destacando em palestras por toda região. Aqui, um dos registros do mais recente evento em Atibaia (SP).



Niver

Paulo Penido celebrou seu aniversário no final de semana passado em uma tarde deliciosa, pra lá de animada, com amigos e sua esposa Maristela. Confira alguns momentos, esbanjando harmonia!





Giuliana Murer é profissional de Relações Públicas & Eventos, Meseira por amor, mãe de três, Professora de Organização e Produção de Eventos e assina essa coluna semanalmente.

Painel Empreendedor

Em mais uma noite que reforça o propósito do Clube de Empresários do Circuito das Águas, o Painel Empreendedor reuniu empresários em um encontro marcado por conteúdo relevante, troca de experiências e conexões. Com a participação de Gabriel e Fábio Parizi, da Nutrivet, este foi um momento especial para o clube e os presentes.



Deocleciu'S

(19) 3937-5162

Churrascaria - Lanchonete - Padaria



ESTAMOS CONTRATANDO

ELETRICISTA AUTOMOTIVO
- Ensino fundamental completo.
- Desejável experiência comprovada mínima de 1 ano.
- Residir em Jaguariúna, Pedreira ou Campinas.

MECÂNICO DIESEL "B" (Noturno)
- Ensino fundamental completo.
- Desejável experiência comprovada mínima de 1 ano.
- Residir em Jaguariúna, Pedreira ou Campinas.

MECÂNICO DIESEL "A" (Diurno)
- Ensino fundamental completo.
- Desejável experiência comprovada mínima de 2 anos.
- Residir em Jaguariúna, Pedreira ou Campinas.

Interessados enviar currículo para: rhumanos@expressometropolis.com.br
com o cargo desejado no campo assunto ou comparecer diretamente ao RH.
Endereço: Rua Testa, 291 - Jd. São Sebastião - Jaguariúna/SP

ESTAMOS CONTRATANDO

MOTORISTA DE ÔNIBUS
- Habilitação D ou E.
- Ensino fundamental completo.
- Desejável experiência mínima de 6 meses.
- Curso de Transporte Coletivo e Escolar.
- Residir em Campinas, Jaguariúna, Santo Antonio de Posse, Pedreira e Amparo.

MONITORA ESCOLAR (Meio Período)
- Ensino fundamental completo.
- Residir em Jaguariúna.

AUXILIAR DE LIMPEZA
- Ensino fundamental completo.
- Residir em Jaguariúna.

LAVADOR DE VEÍCULOS
- Ensino fundamental completo.
- Residir em Jaguariúna.

Interessados enviar currículo para: rhumanos@expressometropolis.com.br
com o cargo desejado no campo assunto ou comparecer diretamente ao RH.
Endereço: Rua Testa, 291 - Jd. São Sebastião - Jaguariúna/SP

CONDOMÍNIO FAZENDA DUAS MARIAS
JAGUARIÚNA/SP

Jaguariúna, 27 de março de 2026.

Ilmos. Srs.
Condomínios do
CONDOMÍNIO FAZENDA DUAS MARIAS

EDITAL DE CONVOCAÇÃO – ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA DE PRESTAÇÃO DE CONTAS DE 2025 E ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA DE INVESTIMENTOS DE 2026

Servimo-nos da presente para convocar V. Ss., para participarem da Assembleia Geral Ordinária e Assembleia Geral Extraordinária, a realizar-se no próximo dia 11 de abril de 2026 (Sábado), às 09h em primeira convocação e às 09h30min em segunda convocação, no mesmo dia, a ser realizado na sede administrativa do condomínio, para deliberarem sobre a seguinte **ORDEM DO DIA**:

ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

- 1) Apresentação e Deliberação das Contas de 2025, compreendendo:
 - a) Relatório das atividades da gestão;
 - b) Previsão 2025 X Realizado 2025
 - c) Apresentação das Certidões Negativas de Débitos - CND;
 - d) Parecer da auditoria;
 - e) Parecer do Conselho Consultivo 2025.

ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

- 1) Apresentação e Deliberação dos Investimentos para 2026;
- 2) Apresentação do modelo selecionado para coleta e destinação de resíduos verdes;
- 3) Deliberação sobre proposta para venda de ativos.

OBSERVAÇÕES:

1. Os condôminos em atraso nos pagamentos de suas obrigações condominiais não poderão votar nas deliberações da Assembleia;
2. Procurações:
 - 2.1. É lícito aos senhores Condôminos se fazerem representar na Assembleia ora convocada por procuradores, munidos com procurações específicas e documento de identificação.
 - 2.2. As procurações poderão ser públicas ou particulares, entretanto em ambos os casos as procurações deverão ser entregues, até o dia 10 de abril de 2026 (sexta-feira), na via original e devidamente assinadas (na administração do Condomínio) ou enviadas digitalizadas por e-mail para: fernanda@condominioduasmarias.com.br;
 - 2.3. Em caso de cópias as mesmas deverão ser autenticadas, e;
3. As ausências dos senhores Condôminos não os desobrigam de aceitarem como tática concordância aos assuntos que forem tratados e deliberados em Assembleia.

Cordialmente,

Márcio Danilo Dorão
Síndico

Rodovia Campinas/Mogi Mirim, Km. 133,5 - SP 340 - CEP 13916.410 - Jaguariúna - SP
Tel. 19 3847-4000 - E-mail: contato@condominioduasmarias.com.br

GAZETA REGIONAL
ACESSE
www.gazetaregional.com.br

facebook .com/ [gazetaregional.jaguariuna](https://www.facebook.com/gazetaregional.jaguariuna)

BONFIM
— CONTABILIDADE —

Gestão Contábil
Planejamento Tributário
Legalização Empresas
Contabilidade para MEI

www.bonfimcontabil.com.br
Rua Erasmo Braga, 860 - Jd. Chapadao - Campinas/SP
 19-33950350

ESTAMOS CONTRATANDO

Jaguariúna

Homem e Mulher
de **18 a 22 anos**

Cargo: Atendente
Período Noturno

Interessados enviarem
currículo para:
• joao.santos@magictaste.com.br

*Sexo masculino necessário apresentar
dispensa militar

SOMOS NOVA GERAÇÃO

Imprimindo arte com tecnologia!

NOSSO PAPEL É DEIXAR UMA **BOA IMPRESSÃO!**

bora nos conectar!
(19) 97407 8371

Rua Osvaldo Tonini, 48 - Nova Jaguariúna
Jaguariúna/SP - CEP 13919-396

ALUGA-SE SALA COMERCIAL
RUA ALFREDO ENGLER, 345 –
CENTRO – JAGUARIÚNA
19-991983603

IMÓVEL REFORMADO, NOVO, MODERNO,
BANHEIRO EM CADA SALA, INTERNET,
ELEVADOR, INFRA PARA AR CONDICIONADO.

Curta, compartilhe!
facebook .com/
[gazetaregional.jaguariuna](https://www.facebook.com/gazetaregional.jaguariuna)